

Администрация муниципального образования городского округа «Воркута»
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №42 «Аленка» г. Воркуты
«Челядьӧс 42№-а видзанін «Аленка»
школаӧдз велӧдан муниципальной сьӧмкуд учреждение Воркута к.

ПРИНЯТО

Педагогическим советом МБДОУ «Детский сад
№ 42» г. Воркуты
Протокол № _____ от « _____ » _____ 2015 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом заведующего МБДОУ «Детский сад №
42» г. Воркуты
№ _____ от « _____ » _____ 2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по художественно-эстетическому направлению
развития воспитанников
«Фантазеры»
с детьми дошкольного возраста (3 -7 лет)
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад №42 «Аленка» г. Воркуты

Составитель:

Кобелева М.М, воспитатель МБДОУ «Детский
сад № 42» г. Воркуты

Содержание:

Пояснительная записка

Тематический план

Перспективно – тематическое планирование

Диагностика уровня сформированности навыков у детей по итогам реализации программы

Литература

Пояснительная записка

Рабочая программа по художественно-эстетическому направлению развития воспитанников «Фантазеры» для детей дошкольного возраста (3 -7 лет) (Далее по тексту – Программа) муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №42 «Аленка» г. Воркуты (Далее по тексту – МБДОУ).

Основание для разработки Программы:

- Конвенция о правах ребенка, принятая резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20.11.1989 года;
- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155);
- Государственная программа РФ «Развитие образования» на 2013-2020 годы;
- Указ Президента Российской Федерации «О национальной стратегии в интересах детей на 2012-2017 годы» (1.06.12 №761);
- Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа», утвержденная Президентом РФ (4.02.10 №271);
- Программа развития МБДОУ;
- Основная образовательная программа дошкольного образования МБДОУ.

Программа составлена на основе авторских программ Давыдовой Г.Н. «Нетрадиционные техники рисования в детском саду», «Увлекательное рисование методом тычка с детьми» под редакцией К.К. Утробиной, Г. Ф. Утробина.

Реализация данной Программы осуществляется в форме творческой мастерской, в дни наименьшей нагрузки на воспитанников во второй половине дня с 18.00 до 19.00. Программа разработана для детей дошкольного возраста (от 3 до 7 лет), деятельность с детьми организуется в форме творческих мастерских, предусматривает четыре года обучения.

Занятия в творческой мастерской проводятся один раз в неделю, продолжительностью для детей 3-4 лет – 15 минут, для детей 4-5 лет – 20 минут, для детей 5-6 лет – 25 минут, для детей 6-7 лет – 30 минут, согласно расписанию.

Организация занятий в творческой мастерской осуществляется в период с 1 октября по 30 апреля следующего календарного года. Содержание Программы выходит за рамки ООП ДО образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».

Цель Программы – развитие творческих способностей, художественного вкуса посредством использования нетрадиционных художественно-графических техник рисования.

Задачи:

1. Развивать умения наиболее выразительно отображать в рисунках художественный образ.
2. Развивать умение экспериментировать с художественными материалами и инструментами.
3. Развивать цветовосприятие и чувство композиции.
4. Воспитывать художественный вкус, чувство гармонии, эстетическое отношение к окружающему.

На первом этапе занятия в творческой мастерской происходит создание мотивации, активизация интереса к осваиваемому содержанию (сюрпризный момент, проблемная ситуация, загадки, стихи, сказки, рассказы, беседы), знакомство с изобразительной техникой, рассматривание, обсуждение рассматриваемого объекта, выбор инструментов и материалов, необходимых для выполнения композиции.

Второй этап включает в себя непосредственное выполнение композиции, с использованием нетрадиционных техник рисования. Данный этап занятия сопровождается познавательными моментами, а также организацией различных видов деятельности (дидактические игры, пальчиковые гимнастики, мимические этюды, физминутки).

Третий этап – декорирование и обыгрывание работ (дорисовывание отдельных элементов, украшение готового изделия элементами декора, разыгрывание ситуаций, организация выставки).

Нетрадиционные техники изображения, используемые на занятиях, дают толчок развитию воображения, творчества, проявлению самостоятельности, инициативы, выражению индивидуальности. Позволяют развивать специальные умения и навыки, подготавливающие руку ребенка к письму, формируют эмоционально-положительное отношение к самому процессу рисования.

Многие виды нетрадиционного рисования способствуют повышению уровня развития зрительно-моторной координации. В результате данной деятельности развиваются интеллектуальные способности детей, память, внимание, мелкая моторика, ребенок учится думать и анализировать, соизмерять и сравнивать, сочинять и воображать.

Итогом каждого занятия, является презентация тематической выставки.

Тематический план

1 – ый год обучения (3-4 года)

№	Наименование разделов	Кол-во часов практики	Кол-во занятий	Форма контроля
1	<p>Раздел «Метод рисования пальцами, оттиск пробками»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Веточка с ягодами 2. Гриб – мухомор 3. Украсим Мишкину кружку 4. Солнышко лучистое 5. Воздушные шары 6. Румяное яблоко 7. Маленькая елочка 8. Бусы для елочки 9. Яблоко и гусеница 10. Мимозы для мамочки 11. Божьи коровки 12. Травка 13. Мой любимый дождик 14. Мои рукавички 	<p>15 минут</p> <p>15 минут</p> <p>15 минут</p> <p>15 минут</p> <p>15 минут</p> <p>15 минут</p> <p>15 минут</p> <p>15 минут</p> <p>15 минут</p> <p>15 минут</p> <p>15 минут</p> <p>15 минут</p> <p>15 минут</p> <p>15 минут</p>	<p>1 занятие</p> <p>1 занятие</p> <p>1 занятие</p> <p>1 занятие</p> <p>1 занятие</p> <p>1 занятие</p> <p>1 занятие</p> <p>1 занятие</p> <p>1 занятие</p> <p>1 занятие</p> <p>1 занятие</p> <p>1 занятие</p> <p>1 занятие</p> <p>1 занятие</p>	<p>Рассказ</p> <p>Готовое изделие</p> <p>Выставка</p>
2	<p>Раздел «Метод тычка жесткой кистью»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кролик 2. Снеговик 3. Котенок 4. Одуванчик 	<p>15 минут</p> <p>15 минут</p> <p>15 минут</p> <p>15 минут</p>	<p>1 занятие</p> <p>1 занятие</p> <p>1 занятие</p> <p>1 занятие</p>	<p>Рассказ</p> <p>Готовое изделие</p> <p>Выставка</p>

3	<p>Метод «Рисование ладошкой»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Петушок 2. Рыбки в аквариуме 3. Цветы 4. Солнышко 5. Жили у бабуся два веселых гуся 6. Травка 	15 минут	1 занятие	
		15 минут	1 занятие	Рассказ
		15 минут	1 занятие	Готовое изделие
		15 минут	1 занятие	Выставка
4	<p>Метод «Рисование свечой»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Снежинки 2. Цветок 3. Волшебный дождик 	15 минут	1 занятие	Рассказ
		15 минут	1 занятие	Готовое изделие
		15 минут	1 занятие	Выставка
5	<p>Метод «Кляксография»</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Мы рисуем, что хотим 2. Волшебные картинки 	15 минут	1 занятие	Рассказ
		15 минут	1 занятие	Готовое изделие
				Выставка

Перспективно – тематический план

Месяц	Тема занятия	Программное содержание	Виды деятельности
Октябрь	Мой любимый дождик	Познакомить с техникой рисования пальчиками. Показать приемы получения точек и коротких линий. Учить рисовать дождик из тучек, передавая его характер, используя точку и линию как средство выразительности. Воспитывать аккуратность.	Рассматривание образца. Беседа о природных явлениях. Выполнение работы. Разучивание потешки «Дождик» Н.В.Нищева
Октябрь	Травка	Упражнять в технике печатания ладошкой. Закрепить умение заполнять отпечатками всю поверхность листа. Развивать цветовосприятие.	Рассматривание иллюстраций. Разучивание пальчиковой гимнастики «Травушка-муравушка». Выполнение работы. Оформление выставки.
Октябрь	Жили у бабули два веселых гуся	Продолжать учить использовать ладонь как изобразительное средство: окрашивать ее краской и делать отпечаток. Закрепить умение дополнять изображение деталями.	Прослушивание песенки. Рассматривание игрушки гусь. Выполнение работы. Оформление работы.
Октябрь	Мои рукавички	Познакомить с техникой печатания. Закрепить умение украшать предмет несложной формы, нанося рисунок по возможности равномерно на всю поверхность.	Рассматривание различных видов рукавиц. Выполнение работы. Разучивание потешки «Маша и

		Воспитывать аккуратность.	варежка». Оформление работ.
Ноябрь	Веточка с ягодами	Познакомит с нетрадиционной техникой рисования пробками. Учить рисовать ягодки прижимая пробку плотно к бумаге, распределять рисунок по всей поверхности листа.	Загадывание загадки. Рассматривание изображения ветки рябины. Выполнение работ. П/и «Птички на веточках». Выставка.
Ноябрь	Гриб – мухомор	Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой рисования пальчиками, пробками. Учить наносить рисунок ритмично и равномерно	Загадка про гриб. Рассматривание картин с изображением грибов. П/и «У медведя во бору» Выполнение работ.
Ноябрь	Воздушные шары	Учить рисовать предметы овальной формы. Закрепить умение распределять рисунок по всей поверхности листа. Упражнять в украшении рисунков печатанием.	Рассказ воспитателя о Дне города. Предложение украсить наш зал к этому празднику. П/и с воздушными шарами.
Ноябрь	Солнышко лучистое почему ты стало чаще прятаться?	Упражнять в технике печатания. Закрепить понятие «лучик». Учить рисовать лучики пальчиками, а круг печатанием (половинка картофеля).	Чтение потешки «Солнышко-ведрышко..». беседа о сезонных изменениях. Выполнение работы. П/и «Солнышко и дождик»
Декабрь	Украсим Мишкину кружку	Закрепить умение украшать простые по форме предметы, нанося рисунок по возможности	Сюрпризный момент. рассматривание разных видов

		равномерно на всю поверхность бумаги. Украшать в технике печатания. Воспитывать аккуратность.	кружечек. Придумывание узора. Выполнение работы
Декабрь	Румяное яблоко	Продолжать знакомить с техникой печатания половинкой пробки, печаткой из картофеля. Показать прием получения отпечатка.	Загадывание загадок про яблоко. Рассматривание муляжа яблока. Выполнение работ. Выставка работ.
Декабрь	Маленькая елочка	Закрепить умение рисовать пальчиками, оттиск печатками. Учить наносить отпечатки по всей поверхности листа. Воспитывать аккуратность, эстетическое отношение к природе.	Загадка про елку. Рассматривание искусственной елки, иллюстраций. Прослушивание песенки про елочку. Выполнение работы.
Декабрь	Новогодние бусы для елочки	Закрепить умение рисовать пробками (метод печатания). Учить чередовать маленькие и большие бусины. Развивать чувство ритма.	Рассматривание елочки. Беседа о предстоящем празднике. Придумывание украшения для елочки. Выполнение работ под музыку.
Январь	Снеговик	Упражнять в технике тычка полусухой жесткой кистью. Продолжать учить использовать такое средство выразительности как фактура. Учить дорисовывать мелкие детали пальчиком.	Чтение стихотворения «Мы слепили снежный ком...» Рассматривание изображений снеговиков. Обговаривание

			особенностей строения (размеры комков). П/и «1,2,3,4, мы с тобой снежок слепили...» Выполнение работы.
Январь	Зайчик	Познакомить с техникой рисования тычком полусухой кистью – учить эмитировать шерсть животного, используя создаваемую тычком фактуру как средство выразительности. Учить наносить рисунок по всей поверхности бумаги.	Сюрпризный момент – игрушка Зайчик. Ему надо на зиму новую шубку. Рассматривание изображений зайцев летом и зимой. Выяснение отличий. Выполнение работы. П/и «Зайка серенький сидит...» Выставка работ.
Январь	Петушок	Упражнять в технике рисования ладошкой. Учить дорисовывать образ предмета. Развивать воображение, творчество.	Рассматривание игрушки. Чтение стихотворения про петушка. Демонстрация способа рисования. Выполнения работ. Выставка работ.
Февраль	Яблоко и гусеничка	Упражнять в комбинировании различных техник при изображении простого рисунка, в расположении рисунка по всей плоскости листа.	Чтение стихотворения. Беседа о пользе фруктов для детей. Выполнение работ. Выставка.

Февраль	Снежинки	Познакомить с техникой рисования свечой. Продолжать учить аккуратно закрашивать поверхность рисунка краской.	Беседа с детьми «Нравится ли детям волшебство?» Сюрпризный момент – письмо от волшебника с белыми листами. Показ воспитателя как на листах возникает рисунок. Выполнение работ.
Февраль	Рыбки в аквариуме	Продолжать учить использовать ладонь как изобразительное средство: окрашивать ее краской и делать отпечаток. Закрепить умение дополнять изображение деталями.	Загадка про аквариум. Беседа о рыбках. Рассматривание иллюстраций. Выполнение работ. Выставка.
Февраль	Цветок (скотч)	Продолжать учить детей закрашивать лист жидкой краской. Приучать к аккуратности при выполнении работы.	Аналогично занятию «Снежинки»
Март	Мимозы для мамочки	Продолжать упражнять в рисовании пальчиками. Развивать чувство композиции.	Рассказ воспитателя о празднике. Сюрприз для мам – наши рисунки. Выполнение работ под музыку.
Март	Цветы	Упражнять в технике печатания ладошками. Учить дорисовывать изображение до необходимого. Воспитывать любовь к природе.	Рассматривание изображений цветов. Нахождение общего и отличий. Выполнение работ.

			Выставка. П/и
Март	Котенок	Продолжаем знакомить с техникой рисования тычком полусухой жесткой кистью. Воспитывать любовь к животным.	Рассматривание игрушки. Беседа о домашних животных. Выполнение работы в заданной технике. Выставка работ. П/и «Мы веселые котята»
Март	Солнышко	Продолжать знакомить с техникой печатания ладошками. Учить быстро наносить краску на ладошку, делать множество отпечатков. Развивать цветовосприятие.	Беседа о сезонных изменениях. Рассматривание солнца через окно. Выполнение работы. П/и
Апрель	Мы рисуем что хотим	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционной изобразительной технике	Беседа с детьми о красоте в мире, который нас окружает. Рассматривание картин художников. Придумывание своего сюжета. Выполнение работ под веселую музыку.
Апрель	Расцвели одуванчики	Закреплять умение самостоятельно рисовать методом тычка цветы (большие и маленькие). Учить располагать изображение по всей поверхности листа. Расширять знания о весенних цветах.	Загадка про одуванчик. Рассматривание изображений. Выполнение работ выбранным методом. Выставка работ. П/и

			«Ветер дует нам в лицо...»
Апрель	Божьи коровки	Упражнять в технике рисования пальчиками. Закрепить умение равномерно наносить рисунок.	Рассматривание картинок с изображением насекомого. Обсуждение особенностей. Выполнение работ. Выстака.
Апрель	Волшебный дождь	Продолжать знакомить с техникой рисования свечой. Аккуратно закрашивать лист жидкой краской.	Беседа о природных явлениях – дождь. Рассматривание картин. Выполнение работ. П/и «Капля первая упала...»
Май	Травка	Упражнять в технике печатания ладошкой. Закреплять умение распределять рисунок по всей поверхности листа. Развивать цветовосприятие, фантазию, воображение.	беседа о первой травке. Рассматривание травки на улице. Выполнение работ. Выставка.
Май	Волшебные картинки	Продолжать знакомить с техникой рисования свечой. Приучать аккуратно выполнять работу. Развивать фантазию, воображение.	Беседа с детьми о красоте в мире, который нас окружает. Придумывание своего сюжета. Выполнение работ под веселую музыку.

Тематический план

2-ой год обучения (4-5)

№	Наименование разделов	Кол-во часов практики	Кол-во занятий	Форма контроля
1	Раздел «Метод тычка жесткой кистью» 1. Подсолнух 2. Астры в вазе 3. Ежик 4. Гусь 5. Шишки на ветке 6. Укрась свитер	20 минут 20 минут 20 минут 20 минут 20 минут	1 занятие 1 занятие 1 занятие 1 занятие 1 занятие	Рассказ Готовое изделие выставка
2	Раздел «Метод рисования пальцами, оттиск печатками, пробками» 7. Первый снег 8. Маленькая елочка 9. Елочные игрушки 10. Зимний лес 11. Укрась платочек 12. Осеннее дерево 13. Воздушные шары для праздника	20 минут 20 минут 20 минут 20 минут	1 занятие 1 занятие 1 занятие 1 занятие	Рассказ Готовое изделие Выставка
3	Раздел «Рисование ладошками» 14. Мои любимые рыбки			

	15. Два петушка ссорятся 16. Весеннее солнышко 17. Одуванчик	20 минут 20 минут 20 минут 20 минут	1 занятие 1 занятие 1 занятие 1 занятие	Рассказ Готовое изделие Выставка
4	Раздел «Рисование восковыми мелками, свечой» 18. нарисуй чашку и укрась 19. украсим шарфик 20. мои любимые снежинки	20 минут 20 минут 20 минут 20 минут	1 занятие 1 занятие 1 занятие 1 занятие	Рассказ Готовое изделие Выставка
5	Раздел «Кляксография» 21. несуществующее животное 22. цветок для мамы 23. волшебные бабочки 24. волшебные картинки	20 минут 20 минут 20 минут 20 минут	1 занятие 1 занятие 1 занятие 1 занятие	Рассказ Готовое изделие Выставка
6	Раздел «Метод тычка, ниткография» 25. совушки на ветке 26. попугай 27. березки весной 28. котенок 29. грачи прилетели	20 минут 20 минут 20 минут 20 минут	1 занятие 1 занятие 1 занятие 1 занятие	Рассказ Готовое изделие выставка

		20 минут	1 занятие	
--	--	----------	-----------	--

Перспективно-тематический план

Месяц	Тема занятия	Программное содержание	Виды деятельности
Октябрь	Укрась платочек	Учить украшать платочек простым узором, используя печатание, рисование пальчиками и прием примакивания. Развивать чувство композиции и ритма.	Рассматривание разнообразных платков. Игры с платками. Обговаривание алгоритма выполнения работы. Оформление работ.
Октябрь	Осеннее дерево	Познакомить с приемами печати печатками. Развивать чувство композиции и ритма.	Рассматривание деревьев на прогулке. Рассматривание иллюстраций осенних деревьев. Рассматривание образца. Выполнение работ.
Октябрь	Укрась свитер	Познакомить с техникой тычка жесткой кистью. Развивать чувство ритма, композиции, воображение. Воспитывать аккуратность.	Сюрпризный момент – герой. Рассматривание изделий. Придумывание узора. Выполнение работ.
Октябрь	Нарисуй воздушные шарики и укрась их.	Учить рисовать предметы овальной формы. Закреплять умение располагать рисунки по всей поверхности листа. Упражнять в украшении рисунков печатанием.	Беседа о праздниках, об украшениях. Игры с воздушными шарами. Выполнение работ, оформление, выставка.
Ноябрь	Подсолнух	Продолжать упражнять в рисовании жесткой	Загадывание загадок.

		кистью. Учить рисовать стебель и листья у подножия подсолнуха. Закрепить навыки рисования гуашью. Развивать чувство композиции.	Рассматривание иллюстраций. Рисование. Выставка работ.
Ноябрь	Астры в вазе	Продолжать учить рисовать методом тычка. Закреплять умение правильно держать кисть. Углублять представление о цвете и геометрических формах (круг).	Рассматривание подборки иллюстраций цветов. Чтение стихотворения. Рисование.
Ноябрь	Ежик	Учить рисовать животных способом тычка. Закреплять умение детей рисовать кисточкой разными способами. Расширять знания о животных.	Загадывание загадки. Рассматривание игрушки еж. Беседа. Рисование.
Ноябрь	Гусь	Продолжать учить детей рисовать птиц способом тычка. Закреплять умение рисовать концом тонкой кисти. Расширять знания детей о птицах (домашних).	Рассматривание картины. Беседа. Рисование. Выставка работ.
Декабрь	Первый снег	Познакомить детей с техникой монотипия. Нарисовать дерево с помощью сгибания листа. Изображать снежок с помощью печатания пробкой или рисования пальчиком.	Рассматривание подборки картин с изображением деревьев. Поиск общего. Рисование. Дорисовка отдельных элементов.
Декабрь	Маленькая елочка	Продолжать знакомить детей с техникой монотипия. Нарисовать елочку с помощью сгибания листа. Снежные сугробы рисовать с помощью половинок пробок.	Загадка. Рассматривание искусственной елочки. Прослушивание песни «В лесу родилась елочка». Рисование. Дорисовка элементов декора.

Декабрь	Украсть елочную игрушку	Учить украшать елочные шары простым узором из чередующихся цветов и точек. Развивать чувство ритма, композиции.	Рассматривание елочных шаров. Беседа. Рисование.
Декабрь	Зимний лес	Развивать у детей познавательный интерес. Чуткость к восприятию красоты зимнего пейзажа. Обогащать словарь образной лексикой. Учить рисовать зимний лес используя метод тычка.	Рассматривание картин с изображением зимнего леса. Прослушивание записи «Метель. Пурга». Рисование. Выставка детских работ.
Январь	Мои любимые рыбки	Научить детей рисовать воду при помощи подручных средств (бутылочка, обмотанная ниткой). Продолжаем использовать ладонь, как изобразительное средство, окрашивать ее краской самостоятельно и отпечаток. Самостоятельно дополнить изобразительные детали.	Рассматривание игрушечного аквариума (по возможности – посещение живого уголка). Загадывание загадок. Рассматривание иллюстраций рыбок. Рисование и дорисовка элементов декора.
Январь	Два петушка ссорятся	Совершенствовать умение делать отпечатки ладони и дорисовывать их до определенного образа. Развивать воображение, творчество.	Чтение потешки про петушков. Рассматривание игрушки. Рисование. Дорисовка элементов изображения.
Январь	Мои любимые снежинки	Закрепить умение рисовать большие и маленькие снежки с помощью свечки, упражняться в рисовании кончиком кисти. Развивать чувство композиции.	Беседа о зиме. Рассматривание фотографий снежинок. Рисование. Выставка работ.
Февраль	Нарисуй чашку и укрась ее	Учить рисовать чашки различной формы, украшать их узорами. Развивать чувство композиции.	Сюрпризный момент – герой. Беседа о посуде. Рассматривание разнообразных чашек. Рисование. Вырезание чашки.

Февраль	Шишки на ветке	Учить рисовать заснеженную ветку ели с шишками. Совершенствовать технику рисования методом тычка. Расширять знания о природе, о хвойных деревьях.	Рассматривание шишки, еловой ветки. Рисование.
Февраль	Украсим шарфик для папы	Учить украшать шар простыми узорами, используя печатание, рисование пальцами. Развивать чувство композиции.	Рассказ воспитатель о празднике. Изготовление подарка для папы.
Февраль	Волшебные бабочки	Познакомиться с техникой кляксографии. Учить рисовать насекомых, расширять знания о них. Воспитывать бережное отношение к природе. Расширять воображение.	Рассматривание иллюстраций с изображением бабочек. Беседа об их красоте и разнообразии. Рисование. Вырезание. Выставка работ.
Март	Цветок для мамы	Совершенствовать умения детей в изобразительных техниках. Учить рисовать цветы. Развивать эстетичное отношение к окружающему миру. Формировать нравственность: внимание и любовь к близким, желание делать подарки.	Рассказ воспитателя о празднике. Загадывание загадок о цветах. Рисование. Выставка работ.
Март	Весеннее солнышко	Закрепить умение рисовать в технике печатание ладошкой, навык коллективной деятельности. Учить смешивать разные краски кистью прямо на ладошке.	Беседа о весне, об изменениях в природе. Распределение последовательности выполнения работы (очередность детей). Выполнение работы. Дорисовка элементов.
Март	Волшебные картинки	Развивать воображение и творчество. Закрепить умение пользоваться такими материалами как акварель.	Рассматривание игрушки калейдоскоп. Беседа о разнообразии цвета в природе. Рисование.

Март	Попугай	Учить рисовать птиц. Расширять знания детей об экзотических птицах. Развивать эстетическое восприятие ярких разнообразных цветов.	Рассматривание подборки иллюстраций о попугаях. Выбор цветов краски для выполнения работы.
Апрель	Невиданный зверь	Развивать самостоятельность, активность в поисках способов изображения сказочного образа.	Чтение сказок (о драконах). Беседа о несуществующих животных. Выполнение работы.
Апрель	Одуванчики	Совершенствовать умение делать отпечатки ладонью и дорисовывать их до определенного образа. Развивать воображение и творчество.	Загадывание загадки. Чтение рассказа об одуванчиках. Выполнение работ.
Апрель	Котенок	Учить рисовать кошек. Расширять знания о домашних животных. Учить эмитировать шерсть животного, используя создаваемую тычком фактуру, как средство выразительности. Учить наносить рисунок по всей поверхности бумаги.	Беседа о домашних животных. Загадывание загадок. Рассматривание иллюстраций и игрушек. Выполнение работы.
Апрель	Березки весной	Совершенствовать умение рисовать способом тычка. Углублять знание о временах года. Воспитывать любовь к родному краю. Развивать эстетическое восприятие окружающего мира, наблюдательность и память.	Рассматривание изображений весенней березки. Беседа о ее особенностях. Выполнение работы. Прорисовка деталей.
Май	Совы	Познакомить детей с особенностями строения и образа жизни совы. Расширять знания детей о живой природе. Воспитывать любовь к родному краю.	Беседа о птицах. Рассматривание изображений совы. Выполнение работы.

Май	Грачи прилетели	Закреплять умение детей рисовать способом тычка. Расширять знания детей о перелетных птицах. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	Чтение рассказа о грачах. Рассматривание изображений. Выполнение работы.
-----	-----------------	---	--

Тематический план

3-ий год обучения (5-6 лет)

№	Наименование разделов	Кол-во часов	Кол-во занятий	Форма контроля
1	Раздел «Печать листьями, пальцами, кулачками»			
	1. Осень на опушке краски разводила	25 минут	1 занятие	Выставка. Открытое занятие для родителей.
	2. Солнце золотое	25 минут	1 занятие	
	3. Ветка рябины	25 минут	1 занятие	
	4. Бабочки, которых я видел летом	25 минут	1 занятие	
	6. Ветка с первыми листьями	25 минут	1 занятие	
		25 минут	1 занятие	

2	<p>Раздел «Кляксография»</p> <p>7. Разноцветные кляксы</p> <p>8. Посмотри и придумай, что получилось</p> <p>9. Веселые зверушки</p>	<p>25 минут</p> <p>25 минут</p> <p>25 минут</p>	<p>1 занятие</p> <p>1 занятие</p> <p>1 занятие</p>	<p>Выставка.</p> <p>Открытое занятие для родителей.</p>
3	<p>Раздел «Рисование свечой»</p> <p>10. Зимние мотивы</p> <p>11. Морозный узор</p> <p>12. Березовая роща</p> <p>13. Мои любимые снежинки</p> <p>14. Березовая роща</p>	<p>25 минут</p> <p>25 минут</p> <p>25 минут</p> <p>25 минут</p>	<p>1 занятие</p> <p>1 занятие</p> <p>1 занятие</p> <p>1 занятие</p>	<p>Выставка.</p> <p>Открытое занятие для родителей.</p>
4	<p>Раздел «Шаблонография»</p> <p>15. В гостях у сказки</p> <p>16. Мой любимый город</p> <p>17. Олени в тундре</p> <p>18. Герои сказки «Теремок»</p>	<p>25 минут</p> <p>25 минут</p> <p>25 минут</p> <p>25 минут</p>	<p>1 занятие</p> <p>1 занятие</p> <p>1 занятие</p> <p>1 занятие</p>	<p>Выставка.</p> <p>Открытое занятие для родителей.</p>

5	<p>Раздел «Метод тычка жесткой полусухой кистью»</p> <p>19. Снегири на ветках</p> <p>20. Мальчик в малице</p> <p>21. Пингвины на льдине</p> <p>22. Снежная семья</p> <p>23. Я люблю пушистое, я люблю колючее</p> <p>24. Белые лебеди</p> <p>25. Шишки на ветке</p> <p>26. Тюльпаны для мамы</p>	<p>25 минут</p> <p>25 минут</p> <p>25 минут</p> <p>25 минут</p> <p>25 минут</p> <p>25 минут</p> <p>25 минут</p> <p>25 минут</p>	<p>1 занятие</p> <p>1 занятие</p> <p>2 занятия</p> <p>1 занятие</p> <p>1 занятие</p> <p>1 занятие</p> <p>1 занятие</p> <p>1 занятие</p>	<p>Выставка.</p> <p>Открытое занятие для родителей.</p>
6	<p>Раздел «Рисование ватными палочками»</p> <p>27. Мимоза</p> <p>28. Первые листочки</p> <p>29. Ветка черемухи</p>	<p>25 минут</p> <p>25 минут</p>	<p>1 занятие</p> <p>1 занятие</p>	<p>Выставка</p> <p>Открытое занятие для</p>

	30. К нам весна опять пришла	25 минут	1 занятие	родителей.
		25 минут	1 занятие	

Перспективно-тематический план

Месяц	Тема занятия	Программное содержание	Виды деятельности
Октябрь	Осень на опушке краски разводила	Закрепить ранее усвоенные навыки и умения в данной технике. Содействовать наиболее выразительному отражению впечатлений об осени.	Загадывание загадок. Рассматривание иллюстраций. Рисование. Выставка работ.
Октябрь	Бабочки, которых я видел	Познакомить детей с техникой монотипия. Закрепить умение использовать технику «старая форма – новое содержание» (ладочка с сомкнутыми пальцами – большое крыло, кулачок - маленькое). Познакомить детей с симметрией (на примере бабочки). Развивать пространственное мышление.	Рассматривание подборки иллюстраций бабочек. Чтение стихотворения. Рисование.
Октябрь	Ветка рябины (с натуры)	Учить анализировать натуру, выделяя ее признаки и особенности. Закрепить умение рисовать пальчиками, прием примакивания (для листьев). Развивать чувство композиции, цветовосприятие.	Рассматривание ветки. Беседа. Обговаривание выполнения работы. Оформление работ.

Октябрь	Разноцветные кляксы	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Развивать воображение, цветовосприятие.	Беседа о волшебниках. Придумывание сказочных персонажей. Знакомство с техникой. Выполнение работ. Дорисовка элементов декора.
Ноябрь	Посмотри и придумай, что получилось	Совершенствовать умения и навыки в свободном экспериментировании с материалами, необходимыми для работы в нетрадиционных изобразительных техниках. Развивать воображение, цветовосприятие.	Рассматривание образца. Придумывание ситуаций. Выполнение работ. Дорисовка элементов декора.
Ноябрь	В гостях у сказки	Расширять представления детей о строении сложных предметов. Развивать способность находить взаимосвязь главного и второстепенного. Научить детей смотреть на одну и ту же вещь с разных сторон, помочь увидеть многообразие предметов.	Рассматривание иллюстраций к сказкам (по выбору). Определение действующих героев. Составление композиции из шаблонов. Выполнение работ. Оформление декора.
Ноябрь	Снегири на ветках		Рассматривание изображения птиц в различных позах. Выявление особенностей окраски перьев. Обговаривание выполнения работы. Оформление работ. Выставка.
Ноябрь	Мой любимый город	Обучать способам изображения разных домов приемом обрисовывания готовых шаблонов разных	Рассматривание фотоальбома «Мой город». Беседа о городе, о празднике.

		геометрических форм. Развивать координацию движений, мелкую моторику рук.	Выполнение работ. Оформление праздничной выставки.
Декабрь	Снежная семья	Совершенствовать умение в нетрадиционных графических техниках (тычок жесткой полусухой кистью). Учить в работе отражать облик снеговиков наиболее выразительно. Развивать чувство композиции.	Рассматривание иллюстраций. Продумывание сюжета. Чтение стихотворений про снеговиков. Выполнение работы. Оформление выставки.
Декабрь	Зимние мотивы	Познакомить детей с нетрадиционной изобразительной техникой набрызг. Учить передавать настроение зимнего вечера.	Рассматривание иллюстраций, фотографий зимнего вечера. Рассматривание улицы из окна. Беседа об увиденном. Знакомство с новой техникой. Выполнение работы. Оформление выставки.
Декабрь	Мои любимые снежинки	Закрепить умение рисовать большие и маленькие снежинки с помощью свечки, упражняться в рисовании кончиком кисти. Развивать чувство композиции.	Беседа о зиме. Рассматривание фотографий снежинок. Рисование. Выставка работ.
Декабрь	Новогодний сюрприз	Совершенствовать умение в художественных техниках печатания и рисования пальчиками. Развивать цветовое восприятие, чувство ритма. Закрепить умение составлять узоры.	Беседа о предстоящем празднике, о подарках. Придумывание своего подарка. Выполнение работ. Дорисовка элементов декора кисточкой. Выставка работ.
Январь	Шишки на ветке	Учить рисовать заснеженную ветку ели с шишками. Совершенствовать технику рисования методом тычка. Расширять знания о природе, о хвойных	Рассматривание шишки, еловой ветки. Выполнение работы.

		деревьях.	
Январь	Морозный узор	Совершенствовать умения и навыки в данной технике. Закрепить умение самостоятельно продумывать ход работы.	Рассматривание морозных узоров на окнах группы. Беседа об их происхождении. Выполнение работ. Оформление работ.
Январь	Олени в тундре	Продумать содержание рисунка, определить в будущем сюжете главное и второстепенное. Учить детей создавать объект в определенной последовательности.	Беседа по картине «Олени в тундре». Продумывание сюжета работы. Выполнение работ. Оформление выставки.
Февраль	Герои сказки «Теремок»	Продолжать учить детей пользоваться шаблонами для выполнения работы. Воспитывать усидчивость, терпение, сноровку, аккуратность.	Беседа о героях сказки. Выбор необходимых шаблонов. Создание композиции. Выполнение декора работы.
Февраль	Мальчик в малице	Развивать внимание и интерес к миру тундры, его многообразию. Обогащать словарный запас. Учить рисовать человека, используя метод тычка.	Рассматривание игрушки. Беседа. Выполнение работы. Оформление выставки.
Февраль	Веселые зверушки	Закрепить умение работать в технике «кляксография». Развивать воображение.	Рассказывание воспитателем сказки про кляксу. Рассматривание образцов. Выполнение работ детьми. Выставка работ.
Февраль	Я люблю пушистое, я люблю колючее	Совершенствовать умение детей в различных изобразительных техниках. Учить отображать в рисунке облик животных наиболее выразительно. Развивать чувство композиции.	Беседа о животном мире. Рассматривание подборки иллюстраций. Выполнение работ. Оформление выставки.
Март	Тюльпаны для	Учить детей рисовать цветы, используя метод	

	мамы	тычка. Воспитывать в детях желание делать подарки родным и близким.	
Март	Пингвины на льдине	Учить изображать снег, лед и полярную ночь, используя гуашь различных цветов, смешивая ее прямо на бумаге. Закрепить понятие о холодных цветах. Упражнять в аккуратном закрашивании всей поверхности листа.	Рассматривание иллюстраций о пингвинах. Беседа о разнообразии видов. Выполнение фона рисунка.
Март	Пингвины на льдине	Совершенствовать умение в смешивании белой и черной красок прямо на листе бумаги. учить рисовать семью пингвинов, передавая разницу в величине птиц. Развивать умение отображать в рисунке несложный сюжет.	Продолжение работы. Прорисовка пингвинов. Оформление выставки работ.
Март	Белые лебеди	Расширять знания о птицах, пополнять словарный запас детей. Воспитывать гуманное отношение к миру животных и птиц.	Рассматривание иллюстраций. Чтение рассказа о птицах. Выполнение работы. Дорисовка деталей. Оформление выставки.
Апрель	Мимоза	Совершенствовать умения в данной изобразительной технике. Учить отображать в рисунках реальность. Развивать чувство композиции.	Рассматривание веточки мимозы. Беседа о предстоящем празднике. Выполнение работы. Оформление работы в виде открытки.
Апрель	Первые листочки	Продолжать учить анализировать натуру, определять и передавать в рисунке форму и величину веточки, листьев. Закрепить умение рисовать полураспустившиеся и только	Рассматривание веточки в вазе. Беседа об изменениях в природе. Чтение стихотворения про весну Выполнение работы. Оформление выставки

		проклюнувшиеся листья с помощью печатания, передавать их цвет. Развивать чувство композиции.	
Апрель	Ветка черёмухи	Продолжать знакомство с техникой рисования тычком. Формировать чувство композиции, ритма.	Рассматривание иллюстраций черёмухи весной. Беседа. Выполнение работ. Оформление выставки.
Апрель	К нам весна опять пришла	Учить создавать большую коллективную композицию, договариваясь друг с другом, кто что рисует. Закрепить ранее полученные знания и навыки. Развивать чувства композиции.	Беседа о временах года, об изменении в природе. Продумывание будущей работы. Распределение обязанностей. Выполнение работы. Оформление общей работы.
Май	Солнце золотое	Закрепить умение использовать знакомые нетрадиционные техники рисования. Развивать чувство композиции, цветовосприятие.	Беседа о предстоящем отдыхе. Чтение стихотворения про солнце. Выполнение работ. Дорисовка деталей. Оформление выставки.
Май	Березовая роща	Закрепить умение рисовать свечой и акварелью. Учить создавать выразительный образ березовой рощи. Развивать чувство композиции.	Рассматривание иллюстраций. Чтение стихотворения. Беседа. Выполнение работ. Оформление выставки.

Тематический план

4-ый год обучения (6-7 лет)

№	Наименование разделов	Кол-во часов	Кол-во занятий	Форма контроля
1	Раздел «Печать листьями, монотипия» 1. Ветка с листьями 2. Ваза с листьями 3. Осенняя пора, очей очарованье 4. Осень в гости вновь пришла 5. Сказочное дерево 6. Ветка с первыми листьями	30 минут 30 минут 30 минут 30 минут 30 минут	1 занятие 1 занятие 1 занятие 1 занятие	Выставка. Открытое занятие для родителей.
2	Раздел «Рисование солью». 7. Черепаха. 1 часть 8. Черепаха. 2 часть 9. Снегири на ветке. 1ч	30 минут 30 минут 30 минут	1 занятие 1 занятие 1 занятие	Выставка. Открытое занятие для родителей.

	10. Снегири на ветках. 2часть.	30 минут	1 занятие	
3	Раздел « Тычок полусухой жесткой кистью ».			
	11. Деревья в инее	30 минут	1 занятие	Выставка.
	12. Мишка на севере	30 минут	1 занятие	Открытое занятие для родителей.
	13. Город зимой	30 минут 30 минут	1 занятие	
	14.Голоса весеннего леса	минут	1 занятие	
4	Раздел «Мятая мокрая бумага».			
	15. Аленький цветочек	30 минут	1 занятие	Выставка.
	16. Плывет, плывет кораблик	30 минут	1 занятие	Открытое занятие для родителей.
	17. Таинственный лес	30 минут	1 занятие	
	18. Сказочные цветы	30 минут	1 занятие	
5	Раздел «Рисование пальцами, ладонью, набрызг»			
	19. Ромашки для Наташки	30 минут	1 занятие	Выставка.
	20. Деревья просыпаются	30 минут	1 занятие	Открытое занятие для

	21. Мой маленький друг	30 минут	1 занятие	родителей.
	22. Звездное небо	30 минут	1 занятие	
6	Раздел «Коктейльные трубочки»			Выставка Открытое занятие для родителей.
	23. Кактус	30 минут	1 занятие	
	24. Деревья и кусты	30 минут	1 занятие	
	25. Ветка сирени	30 минут	1 занятие	
	26. Весенняя фантазия	30 минут	1 занятие	

Перспективно-тематический план

Месяц	Тема занятия	Программные задачи.	Виды деятельности
Октябрь	Сказочное дерево	Продолжать учить создавать сказочный образ в рисунке, используя знакомые изобразительные техники. Развивать воображение, творческие способности.	Чтение стихотворения К. Чуковского «Чудо-дерево». Рассматривание муляжа дерева, выяснение особенностей строения. Выполнение работы. Оформление выставки.

Октябрь	Осень вновь пришла	Совершенствовать умения детей в различных изобразительных техниках; закреплять и расширять представления о приметах осени. Развивать внимание и интерес к миру цветов, его многообразию.	Чтение стихотворения про осень. Беседа об осени. Выполнение работ. Оформление коллективной выставки.э
Октябрь	«Мой маленький друг».	Расширять знания о домашних животных. Продолжать учить рисовать собак, используя метод тычка.	Беседа о домашних животных. Рассматривание иллюстраций. Выбор «любимца». Выполнение работы.
Ноябрь	«Ветка с листьями».	Воспитывать интерес к осенним явлениям природы, эмоциональную отзывчивость на красоту осени. Ознакомить с новым изобразительной техникой-«печать растений». Развивать у детей видение художественного образа и замысла через природные формы. Развивать чувство композиции, цветовосприятие.	Вспомнить осеннюю природу, вспомнить стихотворения про осень, беседа о приметах осени, рассматривание иллюстраций с изображением осенней природы.

Ноябрь.	«Ваза с листьями».	Продолжаем знакомиться с новым видом изобразительной техники «печать листьями». Вызывать эстетические чувства к природе и ее изображением нетрадиционными художественными техниками.	Рассматривание картин на тему : «Осенний пейзаж». Беседа. Рассматривание натюрморта. Рисование. Выставка работ.
Ноябрь.	«Осенняя пора очей очарованье».(пейзаж)	Совершенствовать умения детей в различных изобразительных техниках-печатание листьями +монотипия. Закрепить знания детей о пейзаже, как жанре изобразительного искусства.	Рассматривание пейзажей с изображением осенней природы. Беседа по увиденному. Чтение стихотворения про осень. Выполнение работы. Обсуждение.
Ноябрь.	«Кактус».	Совершенствовать умения детей в различных изобразительных техниках; закреплять и расширять представления о приметах осени. Развивать внимание и интерес к миру цветов, его многообразию.	Загадывание загадок. Рассматривание иллюстраций разнообразных видов кактусов. Выполнение работ. Обсуждение выполненных работ.
Декабрь.	«Черепашка».1 часть	Развивать внимание и интерес к животному миру, его многообразию, обогащать словарный запас. Учить рисовать черепах, используя новый	Рассматривание иллюстраций с изображением морских и сухопутных черепах. Выявление особенностей строения. Рассматривание образца работы.

		метод рисования солью (присыпание краски солью) для создания объемного изображения.	Выполнение работ.
Декабрь.	«Черепашка». 2 часть	Закрепить умение рисовать фигурки изображающие те или иные персонажи, передавая форму частей, их расположение. Закрепить навыки рисования гуашью и солью. Побуждать детей к творческой активности, помочь овладеть изобразительными навыками и умениями.	Дорисовка готовых работ. Оформление выставки работ.
Декабрь.	«Снегири на ветках». 1 часть	Формировать у детей обобщенное представление о птицах, пробуждать интерес детей к известным птицам, расширять знания о перелетных птицах. Учить рисовать снегирей, используя метод рисования солью.	Рассказ воспитателя о снегирях (Утробин, Утробина стр.51). рассмотрение изображения птицы. Выполнение работы.
Декабрь.	«Снегири на ветках». 2 часть	Продолжать закреплять навыки рисования солью. Побуждать детей к творческой активности, помочь овладеть изобразительными	Выполнение декора готовых работ. Выставка детских работ.

		навыками и умениями	
Январь.	«Деревья в инее»	Развивать у детей познавательный интерес, наблюдательность, чуткость к восприятию красоты зимнего пейзажа. Обогащать словарь образной лексикой. Учить рисовать тонкой кистью деревья, а снег на деревьях наносить с помощью жесткой кисти, методом тычка.	Наблюдение за зимней природой во время прогулок, чтение и разучивание стихотворений о зиме. Выполнение работ. Оформление выставки.
Январь.	«Мишка на севере»	Углублять представление о временах гола (зима). Расширять знания о животных севера, об окружающем мире. Продолжаем учиться рисовать животных, используя метод тычка.	Рассматривание иллюстраций с изображением белых медведей. Выполнение работ. Дорисовка элементов декора. Выставка.
Январь.	«Город зимой» (набрызг).	Вспомнить с детьми технику-набрызг. Продолжать учить детей изображать здания и деревья схематически, аккуратно пользоваться зубной щеткой при рисовании снега.	Рассматривание близлежащих домов на прогулке. Беседа о том, в каком доме живут дети, их бабушки. Выполнение работ. Выставка.
Февраль.	«Аленький цветочек».	Научить детей технике рисования по мятой поверхности, сначала сухой, а затем по мокрой поверхности	Рассматривание иллюстраций «Цветы». Знакомство с новой техникой рисования. Выполнение работы. Выставка.

		<p>бумаги. Учить видеть в заминах разные образы (лист можно поворачивать). Развивать интерес к разным видам и техникам рисования. Продолжать развивать фантазию и творчество.</p>	
Февраль.	«Плывет, плывет кораблик». (Мокрая, мятая бумага).	<p>Продолжаем учиться рисовать по мокрой, мятой бумаге, самостоятельно придумывать детали рисунка, аккуратно мочить лист бумаги, руки вытирать салфеткой.</p>	<p>Чтение стихотворения А.С. Пушкина (отрывок) «Сказка о царе Салтане». Рассматривание иллюстраций к сказке. Выполнение работ. Оформление выставки.</p>
Февраль.	«Таинственный лес и домик лесника».	<p>Продолжаем учиться сминать лист бумаги и смачивать его в воде. Самостоятельно продумывать и придумывать детали рисунка (деревья, цветы, животные). Работать аккуратно с водой, не забрызгивая вокруг рабочую поверхность</p>	<p>Рассматривание иллюстраций или картин. Беседа о жизни лесника. Выполнение работ. Оформление работ.</p>
Февраль.	«Сказочные цветы».	<p>Учить детей придумывать сюжет своего рисунка самостоятельно. Развивать воображение, фантазию. Приучать детей пользоваться водой</p>	<p>Беседа о сказочном мире. Рассматривание образцов работ. Выполнение работ детьми. Оформление выставки.</p>

Март.	«Ромашки для Наташки.	аккуратно. Закреплять умение самостоятельно рисовать цветы методом печатания, учить располагать цветы по всему листу бумаги, закреплять умения рисовать жесткой полусухой кистью серединки у цветов. Расширять знания о полевых цветах.	Рассматривание открыток с изображением ромашек. Чтение стихотворения, разучивание. Выполнение работ. Оформление выставки.
Март.	«Деревья просыпаются».	Закреплять и расширять представление о приметах весны. Развивать эстетическое восприятие окружающего мира, наблюдательность и память	Беседа об увиденных изменениях в природе во время прогулки. Рассматривание веточки с листьями в вазе. Выполнение работ.
Март.	Моя мама	Продолжать знакомит детей с жанром портрета. Закрепить умение изображать лицо человека, пользуясь различными приемами рисования, графически выразительными средствами. Развивать чувство композиции.	Рассматривание фотоальбома «Наши мамы». Беседа о празднике. Выполнение работ. Оформление выставки.

Март.	«Звездное небо».	Учить рисовать звездное небо при помощи шаблонов и техники «набрызг». Формировать познавательный интерес к звездному небу.	Рассказ «Покорение космоса», рассматривание иллюстраций «звездное небо». Выполнение работ. Оформление выставки.
Апрель.	Голоса весеннего леса	Закреплять и расширять знания детей о перелетных птицах. Развивать эстетическое восприятие окружающего мира, наблюдательность и память.	Рассматривание альбома «Птицы России». Беседа. Разучивание стихотворения про один из видов птиц. Выполнение работы. Дорисовка элементов декора работы.
Апрель.	Деревья и кусты	Закрепить умение рисовать полураспустившиеся и только проклюнувшиеся листья с помощью печатания, передавая их цвет. Развивать чувство композиции.	Рассматривание картин о весне. Беседа. Выполнение работ, с музыкальным сопровождением. Оформление выставки.
Апрель.	Ветка сирени	Воспитывать эстетическо-нравственное отношение к природе через изображение ее образа в собственном творчестве. Продолжать знакомство с техникой рисования тычком. Формировать чувство композиции и ритма.	Чтение стихотворения про сирень. Беседа и рассматривание иллюстраций. Выполнение работ. Оформление работ.

Апрель.	Весенняя фантазия	Закрепить умения продумывать расположение рисунка на листе. Совершенствовать умение использовать рисование пробками, ватными палочками для повышения выразительности рисунка.	Отгадывание загадок, чтение рассказов о весне. Выполнение работ. Оформление выставки.
---------	-------------------	--	---

Диагностика уровня сформированности навыков у детей по итогам реализации программы

- *Диагностическая методика* –

Урунтаева Г.А., Афонькина Ю.А. Практикум по детской психологии. Пособие для студентов педагогических институтов, учащихся педагогических училищ и колледжей, воспитателей детского сада. / Под ред. Г.А. Урунтаевой, - М., Просвещение, Владос, 1995. – 291 с.

Подготовка исследования:

Подобрать темы для предметного, сюжетного и декоративного рисования в соответствии с возрастом детей. Приготовить листы бумаги альбомного формата, набор из 6 цветных карандашей.

Проведение исследования :

С детьми 5-7 лет проводится 3 занятия с интервалом в 2-3 дня.

Первое занятие – Ребенку предлагают нарисовать определенный предмет.

Второе занятие – Ребенку предлагают нарисовать сюжетную картинку на определенную тему.

Третье занятие – Ребенку предлагают нарисовать декоративную композицию.

Время рисования на занятии не ограничивается. Ребенок рисует самостоятельно. После окончания рисования его просят рассказать, что он нарисовал.

Обработка данных :

1) **Анализ продукта деятельности**

1. Содержание изображения (полнота созданного образа). (Анализ детских работ представлял

собой краткое описание созданного каждым ребенком изображения и пояснение его содержания).

2. Передача формы:

- простая или сложная,
- форма передана точно, немного искажена или не удалась.

3. Строение предмета:

- части расположены верно; незначительные искажения или части предмета расположены неверно.

4. Передача пропорции предмета в изображении:

- пропорции предмета соблюдены; есть незначительные искажения; или пропорции предмета переданы неверно.

5. Композиция.

- вытянутое скученное изображение или нет единства,
- пропорциональное или непропорциональное построение (отношение по величине разных изображений).
- симметричное или несимметричное построение,
- ритмичное или неритмичное построение
- миниатюрное или увеличенное изображений.

6. Передача движений:

- статичное или динамичное изображение.

(Этот критерий оценивается, если задача передать движение выделялась на занятии или вытекает из темы занятия).

7. Цвет.

- передана реальная окраска предмета или есть отступления от неё
- преобладают насыщенные или бледные тона
- многоцветная раскраска или преобладание одного-двух цветов либо безразличие к цвету, изображение выполнено в одном

цвете (или случайно взятыми цветами).

8. Декоративность объекта.

- Предмет имеет дополнительные декоративные детали.

9. Владение видами рисования.

- Владение предметным рисованием.

- Владение сюжетным рисованием.

- Владение декоративным рисованием.

2) Анализ процесса деятельности

1. Отношение к процессу и результату рисования.

- отношение к готовому рисунку.

- увлеченность процессом рисования.

2. Оригинальность замысла и готового рисунка.

Оценка результатов.

Все критерии, имеющие одну, две или три группы показателей, оцениваются по трехбалльной системе:

- высокий уровень (В) – (3 балла) либо цветовое обозначение (красный);
- средний уровень (С) — (2 балла) либо цветовое обозначение (желтый);
- низкий уровень (Н) — (1 балл) либо цветовое обозначение (зеленый).

Все оценки показателей по каждому критерию на каждого ребенка –

- если в баллах, то баллы суммируются, и выводится общий показатель,
- если в цвете, то выводится общий цвет по преобладающему.

Например - Передача формы:

—форма передана точно – 3 балла (красный цвет),

—немного искажена - 2 балла (желтый)

—или не удалась.- 1 балл (зеленый).

Количество баллов, которое может получить ребенок в результате диагностики —

- за высокий уровень – от 45 до 57 баллов, (преобладание красного цвета)
- за средний уровень – от 32 до 44 балла (преобладание желтого цвета)
- за низкий уровень – от 19 до 31 баллов; (преобладание зеленого цвета)

В конце диагностики выводится общий результат либо в баллах, либо в преобладающем цвете.

На основе набранной суммы (полученного уровня) можно дифференцировать детей по уровню овладения изобразительной деятельностью для дальнейшей, успешной коррекционно-индивидуальной работы

Диагностическая карта детей по рисованию
Особенности изображения в предметном рисовании

№ №	Ф.И.ребен ка.	Предмет имеет дополнительные декоративные детали.	Форма предмета простая, с дополнительными деталями	Форма предмета передана точно, немного искажена или	Части предмета расположены верно, искажены или не	Пропорции переданы верно или искажены.	Вытянутое, скупенное изображение, нет единства, или	Пропорциональное или непропорциональное построение	Симметричное или не симметричное построение	Ритмичное или неритмичное построение	Миниатюрное, нормальное или увеличенное	Статичное или динамич-ное изображение движений.	Преобладают насыщенные или бледные тона .	Многоцветная раскраска или один-два цвета.	Владение умением предметного рисования.	Владение умением сюжетного рисования.	Владение умением декоративного рисования.	Оригинальность замысла и готового рисунка .	Отношение к готовому рисунку (+) или (-).	Увлеченность процессом рисования .
1																				
2																				

Литература:

1. «Рисование с детьми дошкольного возраста» под редакцией Р.Г. Казаковой Москва 2005
2. «Ознакомление с окружающим миром» Г.В. Морозова Москва 2010
3. «Рисуем без кисточки» А.А.Фатеева Академия развития 2006
4. «Яркие ладошки» Н.В.Дубровская «Детство-пресс» 2004
5. «Рисунки, спрятанные в пальчиках» Н.В. Дубровская «Детство-пресс» 2003
6. «Занятия по рисованию с дошкольниками» Р.Г. Казакова Москва 2008
7. «Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет» К.К.Утробина, Г.Ф.Утробин Москва 2007
8. Г.Н.Давыдова, «Нетрадиционные техники рисования» 2003г
9. Т.С.Комарова, А.В.Размыслова «Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников»- Педагогическое общество России- М.2005
10. Т.С.Комарова «Обучение дошкольников технике рисования» Педагогическое общество России- М.2005