

Администрация муниципального образования городского округа «Воркута»
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №42 «Аленка» г. Воркуты
«Челядьӧс 42№-а видзанін «Аленка»
школаӧдз велӧдан муниципальной съӧмкуд учреждение Воркута к.

ПРИНЯТО

Педагогическим советом МБДОУ «Детский сад
№ 42» г. Воркуты
Протокол № _____ от « _____ » _____ 2015 г.

УТВЕРЖДЕНО

приказом заведующего МБДОУ «Детский сад №
42» г. Воркуты
№ _____ от « _____ » _____ 2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по художественно-эстетическому направлению
развития воспитанников
«Пластилиновая сказка»
с детьми дошкольного возраста (4 -6 лет)
муниципального бюджетного дошкольного
образовательного учреждения
«Детский сад №42 «Аленка» г. Воркуты

Составитель:

Белова Е.В., воспитатель МБДОУ «Детский сад №
42» г. Воркуты

Пояснительная записка

Современные психологи утверждают, что каждый человек от рождения обладает своим ресурсом способностей, которые проявляются или не проявляются в зависимости от окружающей среды. Талантливые, одаренные дети – ценная, но хрупкая часть нашего общества, один из важнейших ресурсов. Эти дети представляют собой культурный и научный потенциал общества, от них зависит, как будет развиваться наука, техника и культура в будущем. Проблема воспитания и обучения талантливых детей (одаренных) не нова, но в настоящее время особенно актуальна, так как упущен вопрос раннего распознавания одаренности у детей. Талантливых детей по статистике почти 20 процентов. Но лишь единицам из них удастся развить по максимуму свои способности. Но и тут базу будущего дара надо успеть сформировать! Разовьет свой дар малыш или загубит его, во многом зависит от семьи, воспитания, педагогов. Но сегодня статистика печальна: большинство детей к 8-10 годам теряют свои задатки. Задатки каждый малыш, действительно, получает с рождения, их заложили мама и папа. Конечно, все родители понимают, что задатки ребенка надо развивать, превращая их в способности, и тогда чадо достигнет успеха.

Основная задача – создание условий для выявления, поддержки и развития одаренных детей, их самореализации.

Одной из форм, способствующих развитию творческих способностей у детей дошкольного возраста, является организация творческих мастерских по обучению воспитанников технике «пластилинография».

«Пластилинография» - создание лепных картин с изображением полуобъемных предметов на горизонтальной поверхности, это одна из техник нетрадиционного рисования – рисование пластилином.

Занимаясь «пластилинографией», у ребенка развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются, ребенок подготавливает руку к освоению такого сложного навыка, как письмо. Этому всему способствует хорошая мышечная нагрузка пальчиков.

«Пластилинография» развивает детское творчество, художественное и пространственное мышление, будит воображение и фантазию, побуждает дошкольников к самостоятельности, способствует раскрытию таланта ребёнка.

Данная техника доступна детям дошкольного возраста, и позволяет быстро достичь желаемого результата, вносит определенную новизну в творчество детей, делает его более увлекательным и интересным. Изготовление пластилиновых картин ярких расцветок с применением различных изобразительных приёмов - увлекательное занятие, дающее радостное и эстетическое удовлетворение от подобного творчества, делая его оригинальным и декоративным.

Программа по художественно-эстетическому направлению развития воспитанников в творческой мастерской «Пластилиновая сказка» (далее по тексту – Программа) составлена на основе программы художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», автором которой является Лыкова И.А. (Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008) и пособия по изобразительной и художественной деятельности «Детский дизайн. Пластилинография», автор Давыдова Г.Н.

Цель Программы - развитие индивидуальных творческих способностей и интереса к искусству в целом в процессе занятий «пластилинографией»; формирование и развитие художественно-творческих способностей детей посредством изобразительной деятельности, создание необходимых условий для самоопределения и самореализации личности ребенка.

Задачи образовательной деятельности:

1. Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений.
2. Передавать простейший образ предметов, явлений окружающего мира посредством «пластилинографии».
3. Познакомить с основным приёмом «пластилинографии» («скатывание», «надавливания», «размазывания», «отщипывания», «вдавливания»).
4. Обследовать различные объекты (предметы) с помощью зрительного, тактильного ощущения для обогащения и уточнения восприятия их формы, пропорции, цвета.
5. Учить достижению выразительности через более точную передачу формы, цвета, величины предметов и изображения мелких деталей;
6. Развивать мелкую моторику, координацию движения рук, глазомер;
7. На основе простейших форм, самостоятельно создавать любые «произведения», постепенно осваивая технику лепки, использовать различные материалы для декорирования своего лепного изделия;
8. Способствовать развитию индивидуального детского творчества;
9. Воспитывать желание участвовать в создании индивидуальных и коллективных работ.

Программа разработана для детей дошкольного возраста (от 4 до 6 лет), деятельность с детьми организуется в форме творческих мастерских, предусматривает два года обучения.

Организация творческих мастерских по реализации Программы осуществляется воспитателем группы с детьми, проявляющими художественные способности во второй половине дня, один раз в неделю:

4 – 5 лет продолжительностью 20 минут;

5 - 6 лет продолжительностью 25 минут.

Тематический план творческих мастерских «Пластилиновая сказка»
(1 год обучения)

месяц	Тема	Количество занятий
сентябрь	«Пластилиновая сказка»	4
	«Пятнышки у жирафа»	
	«Мухоморы»	
	«Витамины для зайчат»	
октябрь	«Угости арбузом»	4
	«Цветы на поляне»	
	«Светофор»	
	«Воздушные шары»	
ноябрь	«Осенние листочки»	4
	«Платье для Наташи»	
	«Звёздное небо»	
	«Ёжик»	
декабрь	«Овечки»	4
	«Гроздь рябины»	
	«В лесу она росла»	
	«Новогодние гирлянды»	
январь	«Снегопад»	3
	«Морозные узоры»	
	«Клубочки для носочков»	
февраль	«Мышка Норушка и золотое яичко»	4
	«Котики и мячики»	
	«Салют»	
	«Кружка для папы»	
март	«Мимоза»	4
	«Вазочка»	
	«Подружки Невалюшки»	
	«Пасхальная открытка»	
апрель	«Костюм для клоуна»	4
	«Подружки для сороки»	
	«Рыбка в аквариуме»	
	«Орешки для белочки»	
май	«В гости к солнышку»	

	«Гусеничка»	
	«Цветик-семицветик»	
	«Вырос одуванчик – жёлтый сарафанчик»	
	ИТОГО:	35

Тематический план творческих мастерских «Пластилиновая сказка»
(2 год обучения)

месяц	Тема	Количество занятий
сентябрь	«Картинки- пластинки»	4
	«Божья коровка на ромашке»	
	«Осенний сад»	
	«Солнце в тучах»	
октябрь	«Малинка для варенья»	4
	«Грибы-грибочки выросли в лесочке»	
	«Золотая рыбка»	
	«Цветок»	
ноябрь	«Вышел котик погулять»	4
	«Девочка в шубке»	
	«Снеговик-почтовик»	
	«Сердечки»	
декабрь	«Снежинка»	4
	«Зимние мотивы»	
	«Праздник приближается -ёлка наряжается»	
	«Новогодние прянички»	
январь	«Снегири»	3
	«Зайчишки- трусишки»	
	«Моя игрушка»	
февраль	«Фиалка»	4
	«Гномик»	
	«Танк»	
	«И было у них осьминожков немножко»	
март	«Мимозы и нарциссы»	4
	«Пятачок»	

	«Кораблик»	
	«Бабочки красавицы»	
апрель	«Веточка вербы»	4
	«Космические чудеса»	
	«Пасхальное яйцо»	
	«Первые подснежники»	
май	«Берёза»	4
	«Радуга-дуга»	
	«Подсолнух»	
	«Зонтик желаний»	
	Итого:	35

Содержание деятельности:

На первом году обучения дети осваивают:

- правильную постановку пальцев;
- приёмы отщипывания маленьких кусочков от целого куска пластилина и скатывание его в шарик между двумя пальчиками и между ладонями;
- приём скатывания тонких столбиков и деление его на кусочки с помощью стеки;
- приём надавливания на пластилиновый шарик к основе подушечкой пальца;
- приём размазывания из шарика и столбика;
- учатся скатывать из тонкого столбика спираль;
- для выразительности работы используют вспомогательный материал (бисер, стразы, перья, бусины, бумагу и т.д.);
- учатся смешивать два цвета для получения оттенка (цветосмешивание);
- действуют по показу и словесному объяснению;
- учатся выполнять работу в ограниченном пространстве;
- формируется устойчивый интерес у детей к творчеству в самостоятельной деятельности.

На втором году обучения:

- владеют основными приёмами пластилинографии (отщипывание, скатывание, надавливание, вдавливание, размазывание и скручивание столбика в спираль);
- размазывают пластилин по всему рисунку экономично;
- знакомятся со способом создания наброска: умение рисовать контур предмета простым карандашом;
- путём смешивания разных цветов пластилина получают разные оттенки;

- используют в работе вспомогательные предметы (косточки, перышки, горошки и т.д.) для придания большей выразительности работам;
- создают изображение по представлению, памяти, с натуры;
- учатся анализировать объект, свойства, устанавливать пространственные, пропорциональные отношения, передавать их в работе;
- определяют замысел будущей работы, самостоятельно отбирают впечатления, переживания для определения сюжета, создают выразительный образ и передают свое отношение;
- умеют доводить дело до конца, работать аккуратно, действовать по образцу и по словесному указанию воспитателя;
- учатся самостоятельно решать такие творческие задачи как выбор рисунка для работы и цвет фона.

Ожидаемые результаты:

В конце года дети должны уметь:

1 год обучения:

- Владеть основными приёмами «пластилинографии» (самостоятельно отщипывает маленькие кусочки пластилина от куска и скатывает из них шарики, раскладывает готовые пластилиновые шарики на заданном пространстве, раскатывают тонкие столбики и скручивают их в спираль)
- Сочетать разные приемы (расплющивания и размазывания из столбика или шарика) для усиления выразительности образа.
- Использовать в своей работе несколько цветов пластилина; смешивать цвета пластилина для получения оттенка или «радужного» цвета.
- Выбирать и использовать для выразительности работы вспомогательный материал.
- Работает вместе с другими детьми, создавая коллективную работу и находит место своей работы на общем фоне.

2 год обучения:

- Владеть приёмами «пластилинографии».
- Создавать композицию и передавать образы предметов и явлений окружающего мира на основе интеграции рисования и «пластилинографии».
- Использовать несколько цветов пластилина, уметь смешивать цвета для получения оттенков.
- Размазывать пластилин экономично по всей поверхности.
- Дополнять образ различными дополнительными деталями (семечки, крупа, перышки и т. д.);.
- Прорисовывать детали, накладывая пластилин поверх основы.
- Создавать изображение по представлению, памяти.
- Составляет коллективную композицию по сюжету стихотворения.

Главное значение занятий по «пластилинографии» состоит в том, что в конце обучения у детей не пропадает интерес к выполнению работ, а наоборот побуждает к выполнению более сложной техники; формирует и развивает художественно-творческие способности ребёнка.

Итогом работы предполагается оформление выставки «Пластилиновые чудеса» (галерея лучших детских работ детей) и организация мастер-класса для младших воспитанников.

Перспективно – тематическое планирование

сентябрь

Тема и задачи совместной деятельности	Примерные виды деятельности	Материал	Результат освоения программы
<p>1 неделя</p> <p>«Пластилиновая сказка»</p> <p>Задачи: - Познакомить с новым способом изображения – «пластилинографией»;</p> <p>- упражнять в умении отщипывать маленькие кусочки от целого куска и скатывать ровные шарики;</p> <p>- составлять узор из шариков и вдавливать на основу подушечкой пальца;</p> <p>- развивать воображение, творчество: поддерживать желание дополнить работу своими идеями.</p>	<p>Рассмотреть готовые работы, выполненные в технике «пластилинографии»;</p> <p>Практическая часть:</p> <p>Показать приём отщипывания кусочка от целого куска и скатывание его в шарик пальчиками или между ладонями; рисовать пластилином придуманный узор или изображение</p>	<p>Картонная основа</p> <p>Пластилин цветной</p> <p>Готовые работы, выполненные в технике «пластилинографии»</p>	
<p>2 неделя</p> <p>«Пятнышки у жирафа»</p> <p>Задачи: - Продолжать знакомство с новым способом изображения - «пластилинографией»;</p> <p>- развивать воображение, эстетическое восприятие;</p> <p>- упражнять в умении самостоятельно, отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и раскладывать их в заданном пространстве;</p> <p>- развивать творчество: дополнять изображение по замыслу.</p>	<p>Чтение загадки:</p> <p>Этот зверь уж очень странный: Шея, как стрела у крана. Чтобы ртом достать до трав, Вдвое сложится ...жираф</p> <p>Разминка для рук:</p> <p>Он высокий, он огромный (показываем) Он похож на кран подъемный (руки вверх, вниз) Только этот кран живой С настоящей головой (сжимать разжимать кулачки)</p> <p>Рассматривание картинок с изображением животного Сравнение двух жирафов (в чём отличие?)</p> <p>Практическая часть: отщипывание разных кусочков от большого куска и располагать их по всему телу животного. Декорирование изделия по желанию воспитанника</p>	<p>Пластилин</p> <p>Вырезанный из плотного картона силуэт жирафа.</p> <p>Картинки с изображением жирафа стека.</p>	<p>Умение отщипывать маленькие кусочки от целого куска пластилина</p>

<p>3 неделя «Мухоморы в лесу» Задачи: - Расширять представления детей о грибах (форме, цвете, величине, съедобные – ядовитые); - упражнять в умении отщипывать кусочки от целого куска; - продолжать развивать мелкую моторику рук, цветовосприятие, глазомер; - развивать воображение, дополнять изображение вспомогательными материалами.</p>	<p>Рассмотреть картинку с мухомором, выделить отличительные особенности (ядовитый, красная шляпка, белые точки, разного размера) Художественное слово: Шляпка красная, в горошек, Крепкий, стройный, взгляд в упор, На высокой белой ножке - Это, дети, МУХОМОР. Практическая часть: От белого кусочка отщипывать маленькие кусочки и хаотично расположить на готовой шляпке; по желанию дополнять свою работу, дорисовывая пластилином предметы или прилепляя вспомогательные материалы.</p>	<p>Картонные заготовки мухомора. Клей для приклеивания готового гриба Пластилин цветной Вспомогательный материал (бусины, бисер, крупа)</p>	<p>Умение отщипывать маленькие кусочки от целого куска пластилина Дополняют изделие</p>
<p>4 неделя «Витамины для зайчат» Задачи: - Продолжать знакомство с новым способом изображения - «пластилинографией»; - упражнять в умении отщипывать одинаковые кусочки пластилина от целого куска, скатывать аккуратный шарик; - продолжать обучение приёму надавливания, располагать готовые «витамины» на ограниченной поверхности равномерно; - развивать художественно- творческие способности детей.</p>	<p>Игровая ситуация: «Чтобы зайки не болели» (Приходит в гости Зайка и рассказывает, что зимой зверюшкам холодно, они могут заболеть. Предлагаем делать зайчатам по утрам гимнастику, заниматься спортом, закаливаться, и кушать витамины. Делаем в подарок витамины.) Чтение стихотворения Е. Благиной: “Поиграйка зайка...” Практическая часть: отщипывание от куска пластилина маленьких кусочков, скатывание в шарик и надавливание на поверхность. Игра с Зайчиком «Догонялки»</p>	<p>«Банки» из картона по количеству детей; Пластилин цветной Мягкая игрушка Зайка</p>	<p>Умение отщипывают кусочки от целого куска пластилина и скатывают в ровные шарики и надавливают на поверхность</p>

Октябрь

Тема и задачи совместной деятельности	Примерные виды деятельности	Материал	Результат освоения программы
<p>1 неделя «Угостим друзей арбузом» Задачи: - Продолжать развивать навык детей скатывать ровный шарик и делать из него жгутик; - самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина скатывать его в шарик, преобразовывать шарик в овал (семечки арбуза); - располагать готовые «семечки» на заданной поверхности равномерно; закрепления названия черного и красного цвета; - координировать движения рук; - развивать воображение, воспитывать желание работать самостоятельно.</p>	<p>Рассмотреть картинки с изображением арбуза; Художественное слово: Я большой арбуз усатый. Я зеленый полосатый. Греет солнышко бочок. Я поспел, как только смог. Разминка для рук: Дайте нам лопатки, Мы вскопаем грядки, Скоро вырастет арбуз Сладкий – гладкий - пребоьшой. Практическая часть: катаем столбик, отщипываем одинаковые кусочки, катаем их в шарик и преобразовываем его в толстый овал; располагаем на «дольке» арбуза Д/У: «Я хочу угостить арбузом...»</p>	<p>Картинка с изображением арбуза (дольки) Картонные «дольки», пластилин цветной</p>	<p>Скатывают шарик, делают из него столбик, отщипывают одинаковые кусочки; преобразовывают шар в овал.</p>
<p>2 неделя «Цветы на поляне» Задачи: - Закрепить умение скатывать шарики разного размера, располагать их по образцу, формировать умение прикреплять готовую форму на поверхность путём равномерного расплющивания на поверхности основы; - обучать детей работать на заданном пространстве; - дополнять изображение вспомогательными материалами; - развивать согласованности в работе обеих рук; - развивать фантазию, художественно- творческие способности детей.</p>	<p>Игровая ситуация: «Плачет пчёлка - нет цветочка» Разминка для рук: Наши желтые цветки -распускают лепестки. Ветерок чуть дышит ветерок колышет. Наши желтые цветки - закрывают лепестки. Тихо засыпают головками качают. Практическая часть: рассматривание готовых изображений цветов (образец воспитателя), показ и словесное объяснение выполнения работы (уточнить цвет и размер «серединок» цветочки, а лепесточки больше и другого цвета и располагаются вокруг серединки). Декорирование изделия по</p>	<p>Пчёлки, Образец воспитателя («Цветочная поляна»), картонная основа, пластилин разных цветов, Вспомогательные материалы (бисер, паетки, крупа и т.д.)</p>	<p>Скатывают ровный шарик; располагаю по образцу; надавливают для расплющивания.</p>

	желанию воспитанника		
<p>3 неделя</p> <p>«Светофор»</p> <p>Задачи: - Закреплять знания детей о светофоре, назначении его цветов;</p> <p>- упражнять в умении раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней;</p> <p>- продолжать формировать умение прикреплять готовую форму на поверхность путём равномерного расплющивания на поверхности основы;</p> <p>- развивать аккуратность в работе с пластилином.</p>	<p>Сюрпризный момент: В группу входит светофор (закрепление предназначения)</p> <p>Художественное слово:</p> <p>Перейти дорогу Вам на улице всегда И подскажут и помогут вам горящие цвета. Красный цвет вам скажет: «Нет»- сдержанно и строго. Жёлтый цвет даёт совет-подождать немного. А зелёный свет горит: «Проходите» говорит. (отрывок из стихотворения В.Кожевникова «Светофор»).</p> <p>Загадка:</p> <p>Днем и ночью я горю, все сигналы подаю, Есть три цвета у меня, как зовут меня друзья? Закрепление значения светофора.</p> <p>Практическая часть:</p> <p>Скатывание ровных шариков и расплющивание на готовой поверхности путём надавливания, не выходя за контур нарисованного круга.</p>	<p>Изображение светофора</p> <p>Готовая основа для светофора с нарисованными кругами;</p> <p>Пластилин 3-х цветов</p>	<p>Умение скатывать ровный шарик и расплющивание на поверхности.</p>
<p>4 неделя</p> <p>«Воздушные шары»</p> <p>Задачи: - Продолжать знакомить детей с анималистической живописью – пластилинография;</p> <p>- упражнять в умении раскатывать ладонями шарики разного размера (большие, маленькие), разного цвета, затем расплющивать придавливающими движениями, располагать на горизонтальной поверхности;</p> <p>- развивать мелкую моторику рук, работа по контуру, цветовосприятие, дружеские взаимоотношения между сверстниками;</p> <p>- развивать художественно- творческие способности детей.</p>	<p>Игровая ситуация: «Слонёнок путешествовал на воздушных шариках» (лопнули шарики и слонёнок не может дальше лететь. Поможем ему – «надуем» воздушные шары)</p> <p>Практическая часть:</p> <p>Скатывание ровного шарика, расплющивание в ладошках и размазывание его по готовой поверхности бумажной основы, придавая необычную форму для шар; приклеивание для оформления коллективной работы.</p>	<p>Бумажная основа для шара, клей, лист формата А-3 для коллективной работы.</p> <p>Слонёнок - картинка.</p> <p>Пластилин цветной</p>	<p>Умение размазывать пластилин по круглой и овальной форме</p>

Ноябрь

Тема и задачи совместной деятельности	Примерные виды деятельности	Материал	Результат освоения программы
<p>1 неделя «Осенние листочки» Задачи: - упражнять в умении «рисовать» осенние листочки в технике «пластилинографии»; - познакомить с приёмом размазывания (в разных направлениях); закрепить в умении самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина; - продолжать учить детей использовать в своей работе несколько цветов пластилина; - развивать мелкую моторику пальцев; воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином.</p>	<p>Рассматривание листьев осеннего дерева (уточнить цвет, форму листа) Художественное слово: «Осень» Практическая часть: скатывание столбика и отщипывание от него маленьких кусочков, преобразование шарика в овал, располагать на ветке дерева: надавливать и размазывать быстрым движением в разных направлениях. П/И: «Ветерок и листики»</p>	<p>Иллюстрации с изображением осенних деревьев, пейзажей; Лист картона с нарисованным деревом без листьев (на каждого ребёнка); Пластилин цветной</p>	<p>Умение преобразовывать шарик в овал, владеют приёмом надавливания и размазывания.</p>
<p>2 неделя «Платье для Наташи» Задачи: - Упражнять в умении самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска, раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней; - продолжать формировать умение прикреплять готовую форму на поверхность путём равномерного расплющивания на поверхности основы; - развивать согласованность в работе обеих рук, аккуратность в работе с пластилином; - Декорировать изделия по желанию воспитанника, развивать творчество.</p>	<p>Игровой момент: «Кукла Наташа -модница» Художественное слово: Это платье для Наташки Красные горошки А на платье два кармашка Спрячем в них ладошки Рассматривание картинок готовых платьев (образец: платье в горошек и платье в цветочек). Практическая часть: отщипывание маленьких кусочков от целого куска, скатывать ровные шарики и располагать их по поверхности платья, напомнить способ изображения цветов; предложить выбрать для работы понравившийся цвет пластилина.</p>	<p>Кукла Наташа, Готовая основа платья (картон) Пластилин разного цвета.</p>	<p>Умение отщипывать кусочки от куска, скатывать ровные шарики и расплющивать на ограниченной поверхности.</p>

	Организовать выставку готовых работ: «Наташин гардероб»		
3 неделя «Звёздное небо» Задачи: -Передавать образ звездного неба посредством «пластилинографии»; -закреплять умение детей отщипывать маленькие комочки пластилина от основного куска пластилина, скатывать в ровный шарик и размазывать в разные стороны от середины в виде звёздочки; -закрепить навыки работы с пластилином; - развивать фантазию, воображение.	Художественное слово: Ночь пришла – темноту привела! А в окне видна луна! Рядом — яркая звезда да не одна! Разминка для рук: Раскатились по небу маленькие звездочки (подушечками пальцев, постукиваем по столу) Ярко светятся они(фонарики) Нам с небес высоких (сжатие рук) Практическая часть: отщипывание от куска маленьких кусочков, надавить на готовую поверхность и размазывать в разных направлениях в виде звёздочки. Дополнять изображение декором.	Заготовка: картон чёрного цвета (ночное небо) Иллюстрации, картинки с изображением ночного неба, ночи. Пластилин цветной Вспомогательные материалы (бисер, паетки, крупа и т.д.)	Умение размазывать пластилин в разных направлениях, располагать «звёзды» равномерно по всей основе.
4 неделя «Ёжик» Задачи: -Продолжать развивать умение самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина; - упражнять в скатывании кусочка в ровный шарик и размазывании “ иголки” на определённом пространстве - снизу вверх; - развивать мелкую моторику пальцев; воспитывать у детей отзывчивость; - дорисовывать рисунок по желанию; - развивать творчество: воплощать художественные задумки.	Загадка: Он живёт в лесу дремучем, Сам он круглый и колючий. Угадайте, это кто же? Ну конечно, это... ежик Игровая ситуация: «Помочь ежикам, нарисовать иголки» Разминка для рук: Ежик маленький замерз и в клубок свернулся. Солнце ежика согрело Ёжик развернулся. Практическая часть: отщипывание маленьких кусочков двумя знакомыми способами (по желанию), скатывать ровные шарики, расположить и надавить указательным пальцем на спинке и размазывание строго снизу-вверх; дорисовывать разные предметы по желанию.	Игрушка Ёжик, Лист картона с изображением ёжика без иголок; пластилин цветной	Умение отщипывать маленькие кусочки от столбика (жгутика), размазывать пластилин в заданном направлении

Декабрь

Тема и задачи совместной деятельности	Примерные виды деятельности	Материал	Результат освоения программы
<p>1 неделя «Овечки» Задачи: - упражнять в умении скатывать прикреплять пластилиновые шарики рядом друг с другом; - развивать навык для создания “кудряшек “ у овечки пользоваться вспомогательным приспособлением – круглой стекой. - развивать согласованности в работе обеих рук. - воспитывать навык аккуратной работы с пластилином - развивать художественно-творческие способности.</p>	<p>Рассматривание картинок с изображением овечек Д/У: «Кто так кричит?» Художественное слово: В одном селе у речки жили две овечки. Одна овечка была белая, кудрявая! И очень-очень веселая! А другая была серая и грустная! Практическая часть: отщипывание кусочков удобным способом, скатывание ровных шариков и расплющивать их на готовой основе (барашек) располагая рядом друг с другом; для изображения кудряшек использовать в работе подручные средства (колпачок от фломастера, карандаш)</p>	<p>Картинки с изображением овечек Пластилин цветной</p>	<p>Умение располагать и расплющивать ровные шарики на заданной поверхности</p>
<p>2 неделя «Гроздь рябины» Задачи: - расширять представления детей о ягодах рябины (форме, цвете, величине); - лепить плоскостные изображения ягод (скатывание, расплющивание); - располагать предметы вдоль нарисованного черенка. - продолжать развивать мелкую моторику, координацию движения рук, цветовосприятие, глазомер; - продолжать развивать усидчивость, аккуратность в работе, желание доводить начатое дело до конца; - развивать творчество: воплощать</p>	<p>«Сказку о Красной рябине» и показ происходящего на фланелеграфе: « Жила- была рябина. Весной она оделась новыми листочками, зацвела красивыми белыми цветами. Когда отцвели цветы, появились ягодки. Все лето рябина пила водичку, грелась на солнышке, и ягодки созревали, становились все больше и краснее. Наконец ягодки созрели. Позвала рябина птичек: «Птички, летите есть мои ягодки, они уже созрели». Но птички сказали: «Еще не время. Рано». Наступила осень. Листья у рябины пожелтели, покраснели и наконец, опали. Опечалилась рябина –никто ее ягодки не ест. Позвала рябина снова птичек, а они опять говорят, что рано.</p>	<p>Плоскостные фигурки для сказки, Лист картона с нарисованной веточкой рябины, чёрный бисер.</p>	<p>Умение отщипывать одинаковые кусочки, скатывать ровные шарики и располагать в указанном месте.</p>

<p>художественные задумки используя декоративный материал.</p>	<p>Наступила зима. Всю землю покрыл снежок, спрятались все насекомые, мухи и муравьи, засыпало снегом все семена. Тут и прилетели птички клевать рябиновые ягодки: «Настало время! Больше нам нечего кушать. Спасибо тебе, рябина, что сохранила для нас свои ягодки. Практическая часть: отщипывание кусочков удобным способом (от целого куска или от жгутика), располагать на поверхности картона, и дополнять картину бисером (точка на ягодке)</p>		
<p>3 неделя «Снегом укутана» Задачи: - Упражнять в умении использовать в своей работе приемы скатывания, вдавливания и размазывание по поверхности; - продолжаем обучать детей не выходить за контур; - развивать координацию в системе “глаз-рука” - приучаем детей к усидчивости и аккуратности; - развивать творчество: воплощать художественные задумки.</p>	<p>Стихи: «Елочка» О. Высоцкая Ни листочка, ни травинки! Тихим стал наш сад. И березки и осинки Скучные стоят. Только елочка одна Весела и зелена. Видно, ей мороз не страшен, Видно, смелая она. Рассматривание картинки ёлочки зимой в лесу. Практическая часть: отщипывание кусочков, скатывание из шариков овалов вдавливание их, располагая по поверхности елки и размазывание (снег)</p>	<p>Картинки с изображением ёлочек в лесу зимой; Картонные ёлочки, пластилин цветной</p>	<p>Умение скатывать, вдавливать и размазывать</p>
<p>4 неделя «Новогодние гирлянды» Задачи: - закрепить умение скатывать ровные одинакового размера шарики и располагать рядом друг с другом по линии; - познакомить с новым способом деления куска пластилина с помощью стеки; - развивать согласованность работы обеих рук; - создавать полную композицию, дополняя свою работу по желанию; - воспитывать желание работать самостоятельно.</p>	<p>Рассматривание украшений к новомуднему празднику (гирлянды) Практическая часть: познакомить с назначением стеки и показать способ деления пластилина на равные кусочки с помощью стеки их готового столбика -жгутика; располагать готовые пластилиновые цветные шарики по линии; Приклеивание готовой с прошлого занятия ёлочки.</p>	<p>Картинки с изображением новогоднего праздника; Клей и готовые с прошлого занятия ёлки для создания композиции. Лист картона с линиями (основа гирлянд) Стеки.</p>	<p>Умение скатывать стоблик (жгутик) и делить его на части с помощью стеки Создавать законченную композицию, дополняя по желанию</p>

Январь

Тема и задачи совместной деятельности	Примерные виды деятельности	Материал	Результат освоения программы
1 неделя -----			
<p>2 неделя «Снегопад» Задачи: - Расширение представлений о зиме, закрепление зимних признаков; - формирование интереса детей к зимним явлениям (снегопад), изображая их посредством приемов пластилинографии. - упражнять в умении скатывать, вдавливать и размазывать по ограниченной поверхности; - развивать творчество: воплощать художественные задумки.</p>	<p>Рассматривание изображения деревьев и домов после снегопада Снегопад, снегопад, длился два часа подряд! Был увидеть каждый рад белый сказочный наряд! Снегопад, снегопад! Снегопаду каждый рад! Эй, ребята, выходи, Только лыжи прихвати! Снег, под лыжами звеня, Расходился песней! Будет новая лыжня В этот день воскресный! Практическая часть: приклеивание готовых форм елочек и домика на картон; дополнить рисунок снегопадом с помощью пластилина (отщипывание кусочков от куска и скатывать их в ровные шарики (падающий снег), размазывание (снег на крыше). Организовать выставку «Снегопад, снегопад»</p>	<p>Иллюстрации с изображением зимних пейзажей (снегопад) Лист картона, готовые заготовки домов и ёлочек Пластилин цветной.</p>	<p>Умение делить пластилин на кусочки знакомыми способами, вдавливать и размазывать.</p>
<p>3 неделя «Морозные узоры» Задачи: - познакомить со способом получения нового цвета (путём смешивания белого и синего цвета); -закрепить приём размазывания, располагая</p>	<p>Рассматривание морозных узоров (готовые работы старших дошкольников) Художественное слово: Весь в серебре сверкает, Весь искрится при луне, Елки в шубы наряжает,</p>	<p>Готовые работы «Морозные узоры» старших дошкольников. Картонные основы- окно Пластилин белого и синего цвета</p>	<p>Владеют приёмами скатывания, размазывания знакомы с приёмом</p>

<p>кусочки пластилина по поверхности рядом друг с другом;</p> <ul style="list-style-type: none"> - создавать узоры на окнах, используя различные приспособления: стеки, печатки. - развивать у детей способность замечать вокруг себя в зимний период что - то красивое, оригинальное, завораживающее. - развивать мелкую моторику пальцев; - развивать творчество: воплощать художественные задумки. 	<p>И рисует узоры на окне: Он такой большой проказник - Ущипнёт за щёки, нос, Отгадайте - ка, ребята, В гости к нам идёт...</p> <p>Практическая часть: отщипывание кусочков пластилина и смешивание двух цветов для получения голубого; размазывание пластилина по ограниченной поверхности, разглаживание для ровности, с помощью дополнительных материалов изображать узоры, используя пластилин другого цвета.</p>	<p>(цветосмешивание), цветной.</p>	<p>получения оттенка при смешивании пластилина разных цветов</p>
<p>4 неделя «Клубочки для носочков» Задачи: - Упражнять в раскатывании пластилина между ладонями прямыми движениями, раскатывать пальцами обеих рук на поверхности стола для придания предмету необходимой длины;</p> <ul style="list-style-type: none"> - познакомить с приёмом сворачивания длинного жгутика по спирали; - развивать мелкую моторику рук, цветовосприятие. - умение выполнять действия по словесному указанию взрослого, располагать на ограниченной поверхности; - развивать воображение, творчество. 	<p>Воспитатель одевает платок превращается в бабушку: хочет связать носочки внучкам, но нет клубочков. Просит детей слепить их)</p> <p>Практическая часть: отщипывание кусочков от целого куска и скатывание тонкого столбика, затем сворачивание его в спираль и располагать её на картоне круглой формы; приклеивать на общую работу.</p>	<p>Корзинка (нарисованная), Картонная основа круглой формы Клей Пластилин цветной.</p>	<p>Умение скатывать тонкие столбики и сворачивать их в спираль</p>

Февраль

Тема и задачи совместной деятельности	Примерные виды деятельности	Материал	Результат освоения программы
<p>1 неделя</p> <p>«Мышка-норушка и золотое яичко»</p> <p>Задачи: - познакомить со способом изображения с помощью пластилина сказочных героев;</p> <ul style="list-style-type: none"> - упражнять в умении преобразовывать шарообразную форму в овальную прямыми движениями рук; - закреплять умение передавать характер формы, используя знакомые способы лепки: скатывание, расплющивание, деталей; - развивать сюжетно-игровой замысел. 	<p>Игровая ситуация: Приходит мышка и просит детей сделать фотографию её с золотым яичком.</p> <p>Рассмотреть игрушку и способы изображения мышки</p> <p>Практическая часть: смешать пластилин белого и чёрного цвета для получения серого, уточнить способ рисования мышки и яичка (ответы детей), выполнение работы: делить кусок серого пластилина на разные части(голова, туловище, ушки и хвостик), прилеплять шарик пластилина и растягивать придавая форму овала и круга, бисером сделать носик и глазки.</p>	<p>Мышка (резиновая игрушка)</p> <p>Лист картона</p> <p>пластилин цветной</p> <p>Материал для декора.</p>	<p>Умение скатывать ровный круг, делить на части, изображать предмет на плоскости</p> <p>Расплющивать придавая ровную форму.</p>
<p>2 неделя</p> <p>«Котики и мячики»</p> <p>Задачи:- прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы;</p> <ul style="list-style-type: none"> - продолжать учить детей раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями, расплющивать их между ладонями. - использовать несколько цветов пластилина - развивать мелкую моторику пальцев; - развивать фантазию и воображение. 	<p>Рассматривание картины «Кошка с котятами»</p> <p>Разминка для рук:</p> <p>Как проснется наша киска, суп не станет, есть из миски.</p> <p>А зарядку будет делать.</p> <p>Сжали все мы кулачки, руки вверх подняли, кулачки разжали! Ручки опустили, потрясли немного!</p> <p>Практическая часть: отщипываем кусочки чёрного пластилина для усов котика; из цветного пластилина скатываем шарики и расплющиваем в ладошках , прилепляем к основе и придаём форму круга -мяча.</p> <p>Игра с мячом «Поймай мяч»</p>	<p>Лист картона с нарисованным котиком без усов</p> <p>Пластилин чёрного и цветного пластилина,</p> <p>картина «Кошка с котятами»</p>	<p>Умение отщипывать кусочки, скатывать тонкий столбик и вдавливать на изображение, сплющивать шар в ладошках, разглаживать поверхность.</p>

<p>3 неделя «Салют» Задачи: - упражнять в умении отщипывать, размазывать шарики в разном направлении «звездочки» на конце полоски определённого цвета; - продолжать учить использовать несколько цветов пластилина; - развивать глазомер, координацию в системе “глаз-рука” - продолжать учить детей работать вместе, создавая коллективную работу и находить место своей работе на общем фоне; - развивать творчество: воплощать художественные задумки.</p>	<p>Рассмотреть иллюстрации «Салют» Художественное слово: ...На улицу, на улицу. Все радостно бегут, Кричат ;Ура! Любуются на праздничный салют! Разминка для рук: Раскатились по небу Разноцветные звездочки (подушечками пальцев, постукиваем по столу) Звезды ярко сверкают (фонарики) Гаснут и опять сверкают. (сжимание рук). Практическая часть: скатывать столбики, придавливать по линии, вдавливание скатанного ровного шарика и растягивание его в разном направлении.</p>	<p>Иллюстрации «Салют» Лист для коллективной работы Пластилин цветной.</p>	<p>Умение отщипывать, вдавливать и растягивать в разных направлениях</p>
<p>4 неделя «Кружка для папы» Задачи: - развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством «пластилинографии»; - развивать творчество, самостоятельность в выполнении работы; - закрепить умение скатывать шар и тонкий столбик, расплющивать и вдавливать, размазывать; - работать на ограниченной поверхности и наносить рисунок равномерно; - развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>Рассказать о празднике пап (23 февраля) Предложить украсить кружку (рассматривание узоров на кружках) Выслушать предложения детей Практическая часть: для выполнения работы дети выбирают свой узор (горошек, звездочки, цветочки или комбинируют) по желанию используют в работе бросовый материал</p>	<p>Образцы кружек Готовые основы - картонные кружки Пластилин цветной. Бросовый материал.</p>	<p>Умение скатывать, вдавливать, сплющивать, размазывать</p>

Март

Тема и задачи совместной деятельности	Примерные виды деятельности	Материал	Результат освоения программы
<p>1 неделя «Мимоза» Задачи: - способствовать радостному весеннему настроению, желанию сделать приятное маме; - закрепить приёмы раскатывания пластилина между ладонями круговыми и прямыми движениями, отщипывать маленькие комочки пластилина от основного куска и приём надавливания - развивать эстетическое восприятие, умение красиво, аккуратно, в определенной последовательности располагать шарики около листочков для передачи образа веточки мимозы. - развивать мелкую моторику пальцев; - воспитывать отзывчивость, доброту.</p>	<p>Художественное слово: Красивая мимоза растет у нас в саду. Для мамочки любимой букет я соберу. Рассматривание ветки мимозы. Март месяц, на дворе мороз . Но мы подарим маме букетик желтеньких мимоз. Тех, что нарисовали сами. Показ, способа действия, словесное объяснение. Практическая часть: отщипывание или отрезание с помощью стеки одинаковых кусочков пластилина, скатывание ровных шариков, вдавливание на основу (цветы) и размазывать (лист) Организовать выставку работ «Любимой мамочке моей»</p>	<p>Ветка мимозы (картинка) Пластилин цветной</p>	<p>Умение скатывать ровные шарики, размазывать , создавать композицию</p>
<p>2 неделя «Вазочка» Задачи:- Формировать интерес к окружающему миру, реалистические представления об окружающих предметах домашнего обихода; - продолжать осваивать навыки работы с пластилином: отщипывать, скатывать разные по длине столбики (длинные и короткие), в своей работе пытаться передать особенности разных вазочек, их строение (силуэты на выбор предлагаются воспитателем);</p>	<p>Рассматривание вазочек Придумывание детьми узора Д/У: «Кому можно подарить?» Практическая часть: для выполнения работы дети выбирают свой узор (горошек, звездочки, цветочки или комбинируют) по желанию ; проговаривают этапы выполнения работы; украшать вспомогательными материалами (декор)</p>	<p>Лист картона с изображением контура вазы Пластилин цветной Материал для декора</p>	<p>Располагают элементы равномерно, владеют навыками работы с пластилином</p>

<p>- развивать самостоятельность в выборе цвета материала;</p> <p>- развивать творчество: воплощать художественные задумки.</p>			
<p>3 неделя</p> <p>«Подружки -Неваляшки»</p> <p>Задачи: - развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством «пластилинографии»;</p> <p>- упражнять в умение прорисовывать детали лица неваляшки, накладывая пластилин поверх основы.</p> <p>- продолжать формировать умение прикреплять готовую форму на поверхность путём равномерного расплющивания на поверхности основы;</p> <p>- развивать творчество.</p>	<p>Игровая ситуация: В гости приходит веселая неваляшка. Предлагаем “нарисовать” ей подружек</p> <p>Художественное слово: Кукла-неваляшка пестрая рубашка По сторонам качается, всем мило улыбается</p> <p>Разминка для рук: Танцуй моя кукла, танцуй веселей (делаем фонарики) Хлопай веселей и рук не жалея (хлопки в ладошки)</p> <p>Практическая часть: подготавливаем части для создания образа неваляшки, прорисовываем лицо, дополняем узоры на платье</p> <p>Хоровод Неваляшек под музыку</p>	<p>Лист картона с нарисованной неваляшкой Цветной пластилин Неваляшка игрушка</p>	<p>Умение придумывать свой узор, скатывать ровные шарики, размазывать, создавать композицию</p>
<p>4 неделя</p> <p>«Пасхальная открытка»</p> <p>Задачи: - закрепить умение самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска, раскатывать комочки пластилина круговыми движениями ладоней или пальцев;</p> <p>- продолжать формировать умение прикреплять готовую форму на поверхность путём равномерного расплющивания на поверхности основы;</p> <p>- закрепить навыки при работе с пластилином, посредством «пластилинографии»;</p> <p>- развивать творчество: воплощать художественные задумки.</p>	<p>Рассматривание открыток с весенним праздником «Пасхи» (рассказ о весне), Рассмотреть веточку с почками Предложить детям рассказать, как можно её нарисовать пластилином.</p> <p>Практическая часть: смешивание белого и чёрного пластилина для создания серого цвета (почки); скатывать тонкие столбики (веточка) и располагать серые почки шарик – овал. Самостоятельно выбрать рисунок для пасхального яйца (горошек, звездочки, спирали)</p>	<p>Пасхальные открытки, веточка с почками, лист картона с нанесённым контуром веточки и яйца</p>	<p>Владеют приёмами скатывания, размазывания знакомы с приёмом получения оттенка при смешивании пластилина разных цветов Создают свою композицию</p>

Апрель

Тема и задачи совместной деятельности	Примерные виды деятельности	Материал	Результат освоения программы
<p>1 неделя</p> <p>«Костюм для клоуна»</p> <p>Задачи: - закрепить умение скатывать и расплющивать пластилиновые шарики и располагать их на ограниченной поверхности;</p> <p>- упражнять в умении соединять готовые концы жгутика в кольцо, прикреплять готовую форму (колечки) на плоскость путём равномерного придавливания по поверхности основы.</p> <p>- продолжать учить детей использовать в своей работе несколько цветов;</p> <p>- развивать согласованности в работе обеих рук;</p> <p>- развивать творчество: воплощать художественные задумки.</p> <p>-воспитывать навык аккуратной работы с пластилином.</p>	<p>Игровая ситуация: «Приходит клоун (плоскостное изображение клоуна в белом костюме) Клоун грустный (почему?) дети высказывают свои предложения как развеселить его (украсить костюм, сделать колечки, мячики)</p> <p>Практическая часть:</p> <p>Отщипывание кусочков известными детьми способами (по желанию), скатывание шариков и расплющивание, после украшения костюма делаем тонкие столбики , соединяя концы вдавливаем на основу.</p>	<p>Лист картона с изображением клоуна пластилин цветной.</p>	<p>Умение скатывать ровные шарики, сплющивать и придавливать</p> <p>Скатывать из шарика тонкий столбик и соединять его концы.</p>
<p>2 неделя</p> <p>«Подружки для сороки»</p> <p>З: - дополнять образ сороки различными дополнительными деталями (семечки, крупа, перышки и т. д.);</p> <p>- передавать характерные черты сороки через цвет, особенности строения сороки (хвост);</p> <p>- закрепление приёма- надавливания и размазывания;</p> <p>- развитие мелкой моторике рук.</p>	<p>Художественное слово:</p> <p>Рано утром из далёка прилетели к нам сорока (соединяем кисти рук крест накрест, машем)</p> <p>Стали громко стрекотать (делаем кулачки и трем ими туда-сюда)</p> <p>Длинным хвостикам махать.</p> <p>(ладони с сомкнутыми пальцами прижимаем друг к другу и наклоняем вправо-влево)</p> <p>Зёрнышки они клевали,</p> <p>(пальцы обеих рук обираем в щепоть и клюём</p>	<p>Лист картона с изображением сороки</p> <p>Пластилин белого и черного цвета, цветной.</p> <p>Бросовый материал (перья, стразы, бисер)</p>	<p>Умение дополнять свою работу бросовым материалом</p>

	<p>зернышки с поверхности стола). Всё на свете рассказали. (сжимаем разжимаем пальчики) Игровая ситуация: Сделать подружек для сороки Рассматривание картинки сороки Показ и словесное объяснение работы самим ребенком Практическая часть: подготовить части тела сороки (скатать белые и чёрные пластилиновые шарики, придать им форму овала путём накладывания пластилина вдавливать части; дополнять свою работу бросовым материалом (перья, бусины, стразы)</p>		
<p>3 неделя «Рыба в аквариуме» Задачи: - закрепить умение скатывать ровные шарики и надавливать их на основу, располагая рядом по линии (чешуя), размазывать пластилиновый шарик в двух направлениях, создавая хвостик у рыбки. - закреплять умение детей способом размазывания создавать вертикальные линии сверху вниз создавая водоросли в аквариуме. - закреплять умение детей способом надавливания создавать камешки в аквариуме. - развивать художественно-творческие способности.</p>	<p>Художественное слово: В банке чистая вода Пустим рыбок мы туда Будут рыбки там играть Плавать, хвостиком вилять Крошки хлеба подбирать Рассмотреть готовую рыбку и выслушать мнения детей как её сделать Практическая часть: делаем ровные шарики, располагаем рядом друг с другом и вдавливаем на основу (чешуя), размазывая пластилин (плавники и хвостик), дополняем работу изображением камешков и водорослей (скатывание столбиков и надавливание на основу); декорирование работы по желанию воспитанников.</p>	<p>Нарисованные рыбки, открытки Лист голубого или синего картона с изображением контура рыбки Пластилин цветной Материал для декора.</p>	<p>Умение отщипывать кусочки, скатывать тонкий столбик и вдавливать на изображение, сплющивать шар в ладошках, разглаживать поверхность.</p>
<p>4 неделя «Орешки для белочки» Задачи: - показать создавать коллективную композицию по мотивам знакомой потешки. - закрепить умение отщипывать маленькие комочки пластилина от основного куска и</p>	<p>Игровая ситуация: Ребёнок в маске белочки раздаёт орешки по стихотворению Художественное слово: Под зеленою сосной Вырос домик расписной, И живет в нем белочка,</p>	<p>Картонная основа – тарелочка Маска белочки и орешки в корзинке. Пластилин цветной. Бросовый материал.</p>	<p>Скатывание шара, расплющивание, цветосмешивание, Находить место для своей работы в коллективной</p>

<p>скатывать его кругообразными движениями между пальчиками;</p> <ul style="list-style-type: none"> - работать в ограниченной поверхности; - развивать творчество: дополнять свою работу дополнительными материалами. - продолжать развивать у детей умение работать вместе, не мешая друг другу; - развивать сюжетно-игровой замысел. 	<p>Белочка-умелочка. Хорошо она живет: Чай с орехами пьёт, Вечером на лесенке Распекает песенки. Разминка для рук: Сидит белка на тележке, Продает она орешки: (загибаем пальчики) Лисичке-сестричке, Воробью, синичке, Мишке толстопятому, Заянке усатому, Кому в зобок, Кому в платок, Кому в лапочку</p> <p>Практическая часть: отщипывание кусочков от целого, смешать кусочки белого и коричневого для получения светлого оттенка коричневого и показать как можно слепить орешек и шапочку для орешка используя пластилин разных оттенков коричневого, дополнять свою работу по желанию (листик, рябинки. Т.д.); располагать орешки на тарелочке (картонная основа). По желанию украшать свою работу допматериалом.</p>		<p>работе .</p>
--	--	--	-----------------

Май

Тема и задачи совместной деятельности	Примерные виды деятельности	Материал	Результат освоения программы
<p>1 неделя</p> <p>«В гости к солнышку»</p> <p>Задачи: - формировать интерес и положительное отношение к игре, желание участвовать в общем действии, помогать сказочным персонажам;</p> <p>- упражнять в передаче образа солнышка, совершенствуя умения детей скатывать кусочек пластилина между ладонями, придавая ему шарообразную форму; закрепить приём раскатывание и сплющивания шарика на горизонтальной поверхности для получения плоского изображения исходной формы;</p> <p>- упражнять в размазывании пластилинового шарика в разном направлении от исходной формы;</p> <p>- поддерживать в детях желание доводить начатое дело до конца;</p> <p>- развивать сюжетно-игровой замысел.</p>	<p>Художественное слово: Чтение отрывка сказки...солнце по небу гуляло и за тучу забежало...</p> <p>Игровая ситуация: Нужно помочь зверям вернуть солнце на небо.</p> <p>Разминка для рук: Утром солнышко встает выше выше (руки высоко вверх). Ночью солнышко зайдет ниже ниже (руки вниз). Хорошо, хорошо солнышку живется, (делаем ручками фонарики) И нам всем с солнышком весело живется. (хлопаем в ладоши)</p> <p>Практическая часть: Скатывать ровный шар, сплющивать его между ладонями и размазывать от центра в разные стороны длинные «линии (лучи), рисовать пластилином лицо солнышку.</p>	<p>Лист картона Книга «Краденное солнце» К.И. Чуковского Пластилин цветной</p>	<p>Владеют навыком скатывания ровного круга, применяют приём сплющивания и размазывания в разном направлении.</p>
<p>2 неделя</p> <p>«Гусеничка»</p> <p>Задачи: -развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством «пластилинографии»;</p> <p>- развивать мелкую моторику рук при выполнении приемов работы с пластилином (отщипывания, раскатывания и сплющивания);</p> <p>- прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы в определённом порядке (друг за другом);</p> <p>- закрепить умение детей раскатывать комочки</p>	<p>Художественное слово: ...На яблоне барышня поселилась, В просторный, зеленый костюм нарядилась. И гуляет с ветки на ветку, Объедает её как конфетку. Трещит костюм по всем швам, АППЕТИТ У НЕЁ - "...Я ТЕБЕ ДАМ! Тяжело ползёт, ножки трусятся, Наела живот. Это - ГУСЕНИЦА.</p> <p>Рассмотреть тело нарисованной гусеницы</p> <p>Практическая часть: предлагаю выбрать для гусенички понравившийся цвет пластилина и располагать пластилиновые шарики по линии друг</p>	<p>Картинка гусенички Лист картона Пластилин цветной</p>	<p>Умение делить пластилин на маленькие кусочки выбирая удобный для себя способ (отщипывание отцелого куска, скатывание столбика и деление его стекой на кусочки)</p>

<p>пластилина кругообразными движениями, расплющивать их между ладонями и пальцами; - развивать творчество, воображение и фантазию - воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином.</p>	<p>за другом, нарисовать лицо гусенички пластилином.</p>		
<p>3 неделя «Цветик-семицветик» Задачи: - формировать умение передавать пластическим способом изображение цветка, части растения, располагая их на плоскости; - закреплять умение использовать в работе знакомые приёмы лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, оттягивание; умение пользоваться стекой; - развивать воображение, умение замечать особенности сказочного образа, его отличие от реального. - развивать творчество; - закреплять знания об основных цветах спектра.</p>	<p>Соберём из готовых бумажных лепестков цветик - семицветик (вспомнить сказку «Цветик семицветик» о цветке исполняющем 7 желаний) Предложить детям рассказать о способах выполнения работы из пластилина Практическая часть: скатывание шарика преобразование его в овал, прилеплять придавая форму лепестка; с помощью стеки и пластилина другого цвета наносить узор на лепестки и скручивать тонкие столбики в спиральные «усики» ; дополнять свою работу по желанию бросовым материалом. Игра: «Скажи заветное желание»</p>	<p>Готовые картонные лепестки Лист картона Пластилин цветной Бросовый материал</p>	<p>Умение скатывать ровный шар преобразовывая его в овал, украшать свою работу бросовым материалом.</p>
<p>4 неделя «Вырос одуванчик -жёлтый сарафанчик» Задачи: - самостоятельно сочетать разные приемы (расплющивания, размазывания) для усиления выразительности образа; - продолжать освоение приемов «пластилинографии»; - подвести к созданию выразительного образа посредством цвета и объема. - закреплять умение аккуратно использовать пластилин в своей работе. - продолжать развивать у детей умение изображать предметы на ограниченном пространстве листа; - развивать согласованности в работе обеих рук. - развивать творчество.</p>	<p>Рассмотреть цветок одуванчика (строение, цвет лепестков) Худ. слово: «Одуванчик» Уронило солнце лучик золотой, вырос одуванчик первый, молодой. У него прекрасный золотистый цвет. Он большого солнца маленький привет. Практическая часть: скатывание ровного шарика, расплющивание его ладонями, прилепить к основе и размазывать в разные стороны; приклеить готовые бумажные листья. Организовать выставку: «Солнечная поляна»</p>	<p>Лист картона с нарисованными стебельками растения Пластилин цветной</p>	<p>Владеют приёмами «пластилинографии»</p>

Перспективно – тематический план

(2 – ой год обучения)

сентябрь

Тема и задачи совместной деятельности	Примерные виды деятельности	Материал	Результат освоения программы
<p>1-я неделя «Картинки – пластинки» Задачи: - продолжать освоение приёмов «пластинографии»; - упражнять в умении скатывать кусочки пластилина в шарики, надавливать и равномерно размазывать пластилин по заданной поверхности; - выкладывать узор из мелких предметов (бусинок, пуговиц, семечек, гороха); -развивать мелкую моторику, воображение, эстетическое восприятие.; - подвести к созданию выразительного образа посредством цвета и объема; - развивать художественно-творческие способности.</p>	<p>Рассматривание готовых работ (старших дошкольников) Беседа: «Моя сказка» (придумывание своего сюжета) Практическая часть: отщипывание кусочков пластилина или деление столбика с помощью стеки, размазывание по всей заданной поверхности; выкладывание узора из допматериала.</p>	<p>Пластилин, цветной Лист картона дощечки для лепки, Салфетки, мисочки с мелкими с дополнительными предметами (семечки, крупа, горох)</p>	<p>Владеют приёмом размазывания пластилина по поверхности.</p>
<p>2-я неделя «Божья коровка на ромашке» Задачи: - формировать умение передавать форму предмета и природные особенности растения посредством пластилина; - закреплять навыки работы с пластилином: отщипывание, скатывание пальцами, размазывание на основе, разглаживание готовых поверхностей, умение не выходить за контур изображения, смешивать два цвета для получения оттенка голубого; - развивать мелкую моторику, глазомер, цветовосприятие, эстетический вкус, творчество;</p>	<p>Загадка: В поле бескрайнем сестрички стоят, Жёлтые глазки на солнце глядят, У каждой сестрички — белые реснички (ромашка) Какая коровка, скажите, пока Еще никому не дала молока? (божья коровка) Рассмотреть строение цветка ромашки и божьей коровки (строение, уточнить цвета); Практическая часть: Смешать белый и синий пластилин, для получения голубого цвета (лепестки), размазывание жёлтого пластилина в кругу (сердинка ромашки), скатывание шарика</p>	<p>Лист картона с нарисованным кругом (сердинка ромашки) Пластилин цветной</p>	<p>Умение размазывать пластилин в кругу, размазывать шарик в форме лепестка, создавать плоскостное изображение насекомого.</p>

<p>- воспитывать познавательный интерес к природе, расширять представления о полевых цветах.</p>	<p>красного цвета (спинка божьей коровки), размазывание шарика голубого цвета к жёлтой серединке (лепестки)</p>		
<p>3-я неделя «Осенний сад» Задачи: - расширять представления о многообразии растительного мира, об осеннем колорите, формировать познавательный интерес к природе; - упражнять в умении передавать в работе характерные особенности внешнего вида разных деревьев посредством «пластилинографии»; - продолжать знакомить детей со средствами выразительности в художественной деятельности: цвет, материал, композиция; - передавать признаки предметов: длинный – короткий, толстый – тонкий; - продолжать отрабатывать различные приемы лепки: раскатывание, скатывание, сплющивание; - самостоятельно находить новые конструктивные решения, самостоятельно выбирать материал для украшения изображения; - развивать творчество.</p>	<p>Рассмотреть осенние пейзажи Художественное слово: «Осень наступила, опустел наш сад» Практическая часть: скатывание тонких и толстых столбиков (ствол и ветки дерева) надавливание на основу, отщипывание кусочков пластилина и скатывание шариков, преобразовывая его в овал (листья), самостоятельно выбирать цвет пластилина и располагать по поверхности. Дополнять работу декорированием пожеланию воспитанников.</p>	<p>Осенние пейзажи Пластилин цветной Лист картона Вспомогательный материал для декора</p>	<p>Умение создавать свою композицию.</p>
<p>4 неделя «Солнце в тучах» Задачи: - Уточнить представления детей о явлениях природы: солнце светит из-за тучи; - упражнять в умении самостоятельно скатывать шарики из пластилина, размазывать их на картоне, создавая нужную форму предмета (Облако и солнце); - самостоятельно выбирать способ изображения лучей (размазывание шарика или надавливание на скатанный тонкий столбик пластилина); - развивать аккуратность в выполнении работы; - способствовать воплощению идей в работу: дополнять свою работу по желанию.</p>	<p>Художественное слово: «Тучка» Тучка с солнышком опять В прятки начали играть. Только солнце спрячется, Тучка вся расплчется. А как солнышко найдётся, Сразу радуга смеётся. <i>(В. Берестов)</i> Практическая часть: выполнение работы по содержанию стихотворения: Размазывать пластилин по контуру солнца и тучки, не выходя за контур, экономично используя пластилин; выбрать свой способ изображения лучей (размазывание шарика или надавливание на</p>	<p>Лист картона, карандаш пластилин цветной</p>	<p>Умение размазывать пластилин по ограниченной поверхности экономично</p>

скатанный тонкий столбик пластилина), дополнять свою работу предметами по желанию

Октябрь

Тема и задачи совместной деятельности	Примерные виды деятельности	Материал	Результат освоения программы
<p>1 неделя «Малинка для варенья» Задачи: -упражнять в умении рисовать “ягодки” в технике «пластилинографии»; - закрепить приемы надавливания и вдавливания: прикреплять пластилиновые шарики поверх зеленых; - развивать чувства ритма, согласованность в работе обеих рук. - воспитывать желание работать самостоятельно, развивать детское творчество.</p>	<p>Игровая ситуация: «Кукла Катя хочет сварить малиновое варенье, а ягод найти не может (нарисуем ей малинку)» Рассматриваем картинку куста малины и ягоду Показ воспитателя образца рисование малинка. Практическая часть: отщипывание кусочков и скатывание ровных одинаковых шариков для ягодки, располагать их по нарисованному контуру рядом друг с другом, не выходя за контур, размазывать столбики, рисуя лист кустарника.</p>	<p>Картинка кустарника малины Лист картона с прорисованным кустарником (ствол, листья, ягоды) Пластилин цветной</p>	<p>Умение скатывать ровные одинаковые шарики и располагать их рядом друг с другом, не выходя при рисовании за контур.</p>
<p>2 неделя "Грибы-грибочки выросли в лесочке" Задачи: -Развивать умение находить связи между формами настоящих и изображаемых грибов, передавать их природные особенности, цвет, формировать у детей обобщенное понятие о грибах; - учить выбирать для выполнения работы варианты: упражнять в умении размазывать пластилин по ограниченной поверхности, разглаживать или создавать рисунок из шариков; - способствовать воплощению идей в работу: дополнять свою работу по желанию.</p>	<p>Загадка: Маленький, удаленький, Сквозь землю прошёл Красную шапочку нашёл. (гриб) Рассматривание грибов (открытки) (строение, цвет ножки и шляпок, закрепить понятие съедобные и несъедобные грибы, как их отличить) Практическая часть: дети самостоятельно выбирают свой способ рисования грибов (с опорой на образцы), объясняя последовательность выполнения, дополняют свою работу по желанию.</p>	<p>Набор открыток «Грибы» Лист картона с нарисованными грибами и чистые листы для самостоятельно го нанесения контура грибов Пластилин цветной</p>	<p>Умение создавать изображение двумя способами (размазывание пластилина и из шариков, путём вдавливания шарика)</p>

<p>3 неделя «Золотая рыбка» Задачи: - закрепить приём размазывания: закрашивать золотую рыбку; - упражнять в скатывании кусочков пластилина кругообразными движениями между пальчиками. - создавать “чешуйки” золотой рыбки различными дополнительными материалами (семечки, крупа, макароны паетки и т. д.), из пластилиновых шариков или с помощью стеки – печатки; - развивать глазомер, координацию в системе «глаз-рука»; - способствовать достижению выразительности через более точную передачу формы, цвета, величины предметов и изображения мелких деталей; - развивать художественно-творческие способности.</p>	<p>Звучит музыка моря. Игровая ситуация: Я живу в синем море, очень люблю плавать и играть вместе с подружками-рыбками. Ребята, помогите мне найти подружек. (Вводим детей в проблему, ищем, как её решить) Разминка для рук: (пальцы обеих рук сложены «щепотью», изображая ныряющих рыбок) Рыбки плавали, ныряли в чистой тепленькой воде. То сожмутся, (рук очень плотно сжимаются) Разожмутся, (пальчики сильно растопыриваются) То зароятся в песке. Практическая часть: дети самостоятельно выбирают способ выполнения работы: отщипывание кусочков пластилина и размазывание его по контуру, создавая “чешуйки” золотой рыбки различными дополнительными материалами (семечки, крупа, макароны паетки и т. д.), из пластилиновых шариков или с помощью стеки – печатки.</p>	<p>Запись музыки моря Лист картона с изображением рыбки и чистые листы Допматериалы (семечки, крупа, паетки и т.д.) Пластилин цветной</p>	<p>Умение размазывать пластилин не выходя за контур изображения Выполнять работу выбранным для себя способом.</p>
<p>4неделя «Цветок» Задачи: - познакомить с новым способом рисования цветка в технике пластилинографии; - самостоятельно размазывать пластилиновый шарик в виде цветка мазками к центру, с опорой на образец; - использовать для рисования 3-4 цвета пластилина; - закрепить умение скатывать тонкий столбик и скручивать его в спираль (завиток-листик); - развивать образные представления, воображение, творчество, мелкую моторику.</p>	<p>Рассматривание готовых работ (уточнить способы их выполнения) Практическая часть: выбор цвета пластилина, деление его на маленькие кусочки, скатывание ровных шариков и располагать их по нарисованной линии равномерно; размазывать в заданном направлении (к центру); располагать шарики другого цвета (второй ряд) и размазывание их по направлению к центру; завершение работы: скатывание тонких столбиков в спираль и украшение цветка.</p>	<p>Лист картона с нарисованным кругом Цветной пластилин Образцы готовых работ</p>	<p>Умение размазывать пластилиновые шарики в определённом направлении.</p>

Ноябрь

Тема и задачи совместной деятельности	Примерные виды деятельности	Материал	Результат освоения программы
<p>1 неделя</p> <p>«Вышел котик погулять»</p> <p>Задачи: - развивать умение составлять композицию по стихотворению;</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать интерес детей к зимним явлениям, изображая их посредством приемов «пластилинографии»; - закрепить навык размазывания по ограниченной поверхности, не выходя за контур; - делить пластилин на одинаковые по размеру кусочки - показать новый способ рисования ёлочки: размазывание шариков по направлению к макушки каждого ряда; - дополнять рисунок вспомогательными материалами стека-печатка (мех котёнка); - развивать творчество: воплощать художественные задумки. 	<p>Рассматривание пейзажей на тему: «Зима» (обратить внимание на зимнюю красоту природы)</p> <p>Художественное слово:</p> <p>Вот зима. Кругом бело! Много снега намело. Вышел котик погулять Смотрит, дворик не узнать? Что такое? Не поймет, Удивленно смотрит кот Белое пушистое Холодное искристое! Это падают снежинки, Как красивые пушинки На деревья, на кота. Глянь, какая красота!</p> <p>Практическая часть: отщипывание кусочков и размазывание по заданной поверхности, разглаживание, стекой нанести штрихов (мех котёнка); рисование ёлочек: делить пластилин на одинаковые кусочки, скатывать в шарики и расположив по линии, размазывать по направлению к макушки ёлочки.</p>	<p>Лист картона с нарисованным котиком</p> <p>Пластилин цветной</p>	<p>Размазывание пластилина равномерно, экономично, в определённом направлении.</p>
<p>2 неделя</p> <p>«Девочка в шубке»</p> <p>Задачи: - упражнять в умении лепить плоскостное изображение фигуры человека (девочка в длинной шубке) по показу и словесному объяснению;</p> <ul style="list-style-type: none"> - размазывать пластилин по контуру, разглаживать неровности; - закрепить умение скатывать тонкие столбики и скручивать их в спирали; - добиваться реализации выразительного, яркого 	<p>Рассмотреть картинку «Девочка в шубке» (выделить детали, закрепить название деталей)</p> <p>Практическая часть: размазывание кусочков пластилина по поверхности не выходя за контур изображения, дорисовывать лицо и украшать шубку пластилиновыми спиральками. Дополнять изображение декоративным материалом.</p>	<p>Лист картона с изображением девочки в длинной шубке</p> <p>Пластилин цветной</p> <p>Картинка «Девочка в</p>	

<p>образа, развивая творческую фантазию; - способствовать воплощению идей в работу: дополнять свою работу по желанию.</p>		шубке»	
<p>3 неделя «Сердечки» 3: - Совершенствовать умение детей в технике нетрадиционного изображения –«пластилинографии»; - упражнять в умении скатывать ровные шарики и столбики (спирали); размазывать пластилин по поверхности; - использовать в работе вспомогательный материал для украшения работы; - развивать творческое мышление и умение рассказать о способах изготовления своей работы; - поощрять инициативу и самостоятельность детей в построении композиции, попытки дополнить рисунок по теме работы.</p>	<p>Беседа: «Я маму люблю, и ей сердечко подарю» Практическая часть: МАСТЕР-КЛАСС: предложить детям рассказать о том, как можно украсить свою работу и как это сделать. Декорирование работы по желанию вспомогательными материалами.</p>	<p>Лист картона в форме сердца Пластилин цветной Допматериал (бисер, бусины, паетки, крупа и т.д.)</p>	<p>Умение экономично размазывать пластилин по ограниченной поверхности Наносить узор на готовую основу</p>
<p>3 неделя «Снеговик-почтовик» Задачи: - формировать умение детей составлять изображение целого объекта из частей, одинаковых по форме, но разных по величине, создавая образ снеговика посредством пластилина на горизонтальной плоскости; - совершенствовать умение смешивать цвета для получения голубого оттенка; - совершенствовать умение скатывать комочки пластилина между ладонями, придавая им шарообразную форму, упражнять в равномерном расплющивании готовой формы на поверхности основы; - развивать пространственные представления, композиционные навыки, желание доставлять радость окружающим своей работой.</p>	<p>Беседа о зиме, снеге Художественное слово: Что такое за окном? Сразу в доме посветлело! Это снег лежит ковром Самый первый Самый белый Показ и объяснение выполнения работы ребёнком (МАСТЕР-КЛАСС) Практическая часть: смешать пластилин белый и синий для получения голубого; делить пластилин на 3 куса разного размера, скатывать ровные шары и расплющивать их в ладонях и размазывать по заданной (нарисованной детьми простым карандашом контура снеговика)</p>	<p>Лист картона, простой карандаш Пластилин цветной Загадка: Меня не растили – из снега слепили: Вместо носа ловко вставили морковку Глаза-угольки, Губы-сучки. Холодный, большой. Кто я такой? (снеговик)</p>	<p>Умение размазывать пластилиновые шарики в ограниченной плоскости Самостоятельно придумывать композицию своей работы.</p>

Декабрь

Тема и задачи совместной деятельности	Примерные виды деятельности	Материал	Результат освоения программы
<p>1 неделя «Снежинка» Задачи: - придумывать и воплощать на горизонтальной основе узор «снежинки», передавая её природные особенности посредством пластилина; - развивать умения и навыки работы в технике «пластилинографии» – отщипывание, скатывание тонких столбиков пальцами, приплющивание; - расширять представления о природных явлениях, фантазию, общую и мелкую моторику; - воспитывать уверенность, самостоятельность в художественном поиске и при воплощении замыслов; - формировать эмоциональное восприятие окружающего мира, реалистическое представление о природе и снегопаде как природном явлении. - выражать в художественно – творческой деятельности свои впечатления и наблюдения, побуждать их передавать разнообразие форм снежинок; - поощрять инициативу и самостоятельность в создании снежинки с помощью пластилина.</p>	<p>Загадка: Странная звездочка С неба упала. Мне на ладошку легла – И пропала. (Снежинка) Художественное слово: К.Бальмонта «Снежинка». Предложить для рассматривания образцы готовых работ. Показ и объяснение выполнения работы Практическая часть: скатывать тонкие столбики и путём надавливания создавать узор снежинки, или размазывая шарики в направлении от центра, придавая мохнатость. Декорирование работы вспомогательными материалами.</p>	<p>Пластилин цветной Образцы готовых работ СД -диски</p>	<p>Владеют приёмами пластилинографии, придумывают свои узоры</p>
<p>2 неделя «Зимние мотивы» (по замыслу) Задачи: - продолжать формировать умение детей передавать задуманное посредством «пластилинографии»; - самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное; - упражнять в умении использовать в своей работе приема скатывания, вдавливания и размазывание по поверхности; - продолжаем обучать детей не выходить за контур; - развивать координацию в системе “глаз-рука” - приучаем детей к усидчивости и аккуратности; - развивать воображение и фантазию, способствовать</p>	<p>Предложить детям пофантазировать на тему «Зимние мотивы» (что можно изобразить и как это сделать) Практическая часть: самостоятельно выбрать способы изображения задуманного. Организовать выставку «Зимние мотивы».</p>	<p>Пластилин цветной Лист картона разной формы</p>	<p>Владеют приёмами «пластилинографии», придумывают свои узоры.</p>

<p>воплощению замысла.</p>			
<p>3 неделя «Праздник приближается- ёлка наряжается» Задачи: - продолжать формировать умение детей передавать образ ёлки в соответствии с содержанием стихотворения, изображая на ветках шишки, снег посредством «пластилинографии». - упражнять в скатывании маленьких шариков круговыми движениями и преобразовании их в овальную форму прямыми движениями рук, упражнять в раскатывании комочков пластилина между ладонями прямыми движениями рук и сплющивании их при изготовлении веток ёлочки стимулируя активную работу пальцев; - совершенствовать навыки ориентировки на плоскости листа и размазывать по заданному направлению к макушке ёлки; -использовать в работе вспомогательный материал для украшения работы; - воспитывать навыки аккуратного обращения с пластилином.</p>	<p>Художественное слово: Маленькая ёлочка В. Шипунова На пушистой ёлочке Сказочный наряд: Колкие иголочки Серебром горят. Ёлке очень нравится Мишура цветная. Наша ты красавица, Гостьюшка лесная! Практическая часть: изображать ёлочку известными способами и самостоятельно придумывать украшение на ёлку игрушки-шарики, звёздочки, гирлянды; напомнить основные приёмы пластилинографии; украшать допматериалами по желанию. Организовать выставку работ «Скоро, скоро Новый год»</p>	<p>Цветной пластилин Вспомогательные материалы.</p>	<p>Умение создавать свою композицию. Владеют приёмами пластилинографии.</p>
<p>4 неделя «Новогодние пряники» (украшение на ёлку) Задачи:- упражнять в умении скатывать тонкие ровные столбики и располагать их по контуру изображения (глазурь); - придумывать и изображать узоры и мелкие детали для создания законченности работы; - развивать интерес к работе , самостоятельность, фантазию; - использовать в работе знакомые способы украшения (круги, спирали); - работать на ограниченной поверхности и наносить рисунок равномерно; - развивать воображение и фантазию, способствовать воплощению замысла.</p>	<p>Рассмотреть фото пряничков (как образец) Показ и объяснение выполнения работы Практическая часть: делить кусок пластилина удобными способами (отщипывание или с помощью стеки); украшать прянички мелкими деталями и узорами (спирали, сплюснутые шарики)</p>	<p>Фото пряничков Готовые заготовки вырезанные из картона коричневого цвета Цветной пластилин</p>	<p>Располагают элементы равномерно, владеют навыками работы с пластилином</p>

Январь

Тема и задачи совместной деятельности	Примерные виды деятельности	Материал	Результат освоения программы
1 неделя -----			
<p>2 неделя «Снегири» Задачи: - Вызвать интерес к миру природы птиц, формировать реалистическое представление о снегире; - закреплять умение работать пластилином на горизонтальной поверхности, использовать его свойства при скатывании, расплющивании, разглаживании поверхностей в создаваемых предметах; - развивать практические навыки и умения детей при создании заданного образа посредством «пластилинографии»; - формировать композиционные навыки, цветовосприятие.</p>	<p>Художественное слово: «Чернокрылый, красногрудый И зимой найдёт приют. Не боится он мороза- С первым снегом тут как тут!» Рассматривание картины «На ветках снегири» Практическая часть: размазывание кусочков пластилина, не выходя за контур изображения, разглаживать поверхность; дополнять работу изображениями по желанию. Д/У: «Какие снегири?» (подбор слов описания)</p>	<p>Картон -основа с нарисованным силуэтом птицы Пластилин цветной</p>	<p>Владеют приёмами «пластилинографии» Размазывают пластилин на заданной поверхности.</p>
<p>3 неделя «Зайчишки- трусишки» Задачи: - обобщить представления о жизни диких животных зимой; - совершенствовать технические и изобразительные навыки в технике «пластилинографии»: скатывание, размазывание; - закреплять умение работать по контуру; - развивать детское творчество, побуждать детей самостоятельно подбирать нужный цвет, сопоставлять размер (длинные уши); - составлять композицию по сюжету стихотворения; - развивать мелкую моторику рук.</p>	<p>Рассматривание картины с изображением зайца, особенности внешнего вида. Художественное слово: «Зайчишка- трусишка» С ели, вниз, упала шишка Застучала по сучкам, Зайка, беленький трусишка Даёт сразу стрекача. Толи, ветка где-то хрустнет Толи, в небе грянет гром, Только шум- зайчишка трусит Отзываясь страхом в нём.</p>	<p>Картонная основа Пластилин цветной Вспомогательные материалы для декорирования.</p>	<p>Умение размазывать пластилин экономично, разглаживать</p>

	<p>По зиме - он в шубке белой В серой - летом и зимой. Только вот, всегда не смелый Этот маленький косою. Он пугается лисицу, От медведя он дрожит. Если вдруг взлетела птица И от ней он убежит. Ну и пусть, что он пугливый, Что поделать - он таков. Но зато в ногах есть сила Что спасают от врагов.</p> <p>Практическая часть: размазывание пластилина по поверхности, не выходя за контур изображения; дополнять изображение по желанию пластилиновыми деталями и допматериалами.</p>		
<p>4 неделя «Моя игрушка» Задачи: - продолжать формировать умение детей передавать задуманное посредством «пластилинографии»; - закрепить умение расплющивать шарики на всей поверхности силуэта, аккуратно использовать пластилин в своей работе; - воспитывать самостоятельность; развивать художественное творчество; - способствовать воплощению идей в работу: дополнять свою работу по желанию декоративным или бросовым материалом.</p>	<p>Беседа: «Моя самая любимая игрушка» Практическая часть: нарисовать силуэт игрушки и выслушать предложение по выполнению работы</p>	<p>Картонная основа Цветной пластилин Вспомогательный материал</p>	<p>Умение нарисовать силуэт Размазывание пластилина по поверхности</p>

Февраль

Тема и задачи совместной деятельности	Примерные виды деятельности	Материал	Результат освоения программы
<p>1 неделя «Фиалки» Задачи: - способствовать расширению представлений детей о многообразии видов и форм растительного мира, укрепить познавательный интерес к природе; - упражнять умение создавать композицию из отдельных деталей, добиваясь целостности восприятия работы, используя в работе приёмы «пластилинографии»; - продолжать знакомить детей со средствами выразительности в художественно – творческой деятельности: цвет, материал, составление композиции; - воспитывать аккуратность, самостоятельность; - развивать воображение и фантазию, способствовать воплощению замысла.</p>	<p>Художественное слово: Опять фиалка на окне Нам подарила свой букетик. С фиалкой щедрой наравне Я для тебя цвету на свете. Я лишь прошу: меня укрой Рукой, полей водой прощенья. Не пережить мне снег и зной, Ведь я - домашнее растение Рассмотреть фиалку в горшке (форма листа, лепестка) Практическая часть: отщипывание кусочков пластилина, скатывание ровного шарика и расплющивание его в пальцах, прилепить к основе (лист) выслушать предложения по выполнению бутона; скатывать тонкие столбики – жгутики и прижимать на основу (корзинка) Декорирование по желанию допматериалами.</p>	<p>Горшок с фиалками Картон Пластилин Вспомогательный материал.</p>	<p>Умение скатывать ровные столбики, вдавливать на основу и располагать по указанию</p>
<p>2 неделя «Гномик» Задачи: - совершенствовать технические и изобразительные навыки в технике «пластилинографии»: скатывание, размазывание; - воспитывать уверенность, самостоятельность в художественном поиске и при воплощении замыслов; - добиваться реализации выразительного, яркого образа, развивая творческую фантазию; - использовать в работе вспомогательные предметы (косточки, перышки, горошки и т.д.) для придания большей выразительности работам.</p>	<p>Игровая ситуация: «У гномика старая одежда, поможем ему: сделаем её ярче с помощью пластилина. Художественное слово: Раз сидел веселый гном На пенке под елкой И латал свой колпачок Хвойною иголкой. Гному было много лет, Он не удивлялся, Что колпак за столько лет У него порвался!</p>	<p>Лист картона с нарисованным силуэтом гнома в колпачке Пластилин цветной Вспомогательные материалы.</p>	<p>Владеют приёмами размазывания: экономично и аккуратно. Дополняют изображение декором</p>

	<p>От заплаток колпачок Пестрым был у гнома: Синий, красный, голубой, Розовый, зеленый. Практическая часть: выбираем цвет пластилина по желанию и размазываем его по поверхности, не выходя за контур изображения, экономично, размазывая; украшаем одежду гнома по желанию («горошек», звёздочки (размазывание шарика от середины в разном направлении) и т. д.) Декорирование изображения по желанию.</p>		
<p>3 неделя «Танки» Задачи: - расширять представления детей о государственных праздниках (день Защитника Отечества); - закрепить навык плоскостного изображения танка используя усвоенные ранее приёмы лепки (скатывание, расплющивание, сглаживание границ соединений); передавать форму, характерные детали танка; - совершенствовать умение скатывать комочки пластилина между ладонями, придавая им шарообразную форму, упражнять в равномерном расплющивании готовой формы на поверхности основы (колёса); - развивать детское творчество, побуждать детей самостоятельно подбирать нужный цвет.</p>	<p>Рассматривание иллюстраций о парадах военной технике (беседа и праздновании Дня Защитника Отечества) Рассмотреть части танка и обобщить знания о назначении его) Художественное слово: Танк Везде как будто вездеход, На гусеницах танк пройдёт Ствол орудийный впереди, Опасно, враг, не подходи! Танк прочной защищён бронёй И сможет встретить бой! Практическая часть: Размазывание пластилина по контуру, скатывать делить пластилин на равные кусочки для колёс и скатывать ровные шарики, сплющивать в ладонях, прилеплять рядом друг с другом; скатывать столбики и путём надавливания рисовать контур танка.</p>	<p>Лист картона с нарисованным силуэтом танка Пластилин цветной Иллюстративный материал на тему: «Парад военной техники»</p>	<p>Умение скатывать ровные шарики и столбики и сплющивать их Выполнять работу аккуратно</p>
4 неделя	Просмотр мультфильма	Лист картона с	Умение

<p>«И было всего осьминожков немножко» Задачи: - дать детям представление о разнообразии животного мира водоёмов, познакомить с подводным обитателем – осьминогом; - передавать форму, характерные особенности внешнего вида животного способом «пластинографии» – закреплять технику размазывания пластилина по поверхности; - закреплять умения аккуратно использовать пластилин в своей работе; - использовать контурный рисунок как основу изображения; - развивать творческую активность и самостоятельность; - воспитывать чувства единения от процесса своего труда. - развивать воображение, композиционные навыки, художественно-творческие способности.</p>	<p>«Осьминожки» Рассмотрение картинки осьминога. Мастер-класс: показ и рассказ ребёнка о способах выполнения работы Практическая часть: выбирают цвет пластилина, размазывание по поверхности изображения, дополняют изображение по желанию; придумывание имени осьминожку.</p>	<p>нарисованным осьминожком Пластилин цветной</p>	<p>аккуратно и экономично размазывать пластилин и гладко разглаживать.</p>
---	---	--	--

Март

Тема и задачи совместной деятельности	Примерные виды деятельности	Материал	Результат освоения программы
<p>1 неделя «Мимозы и нарциссы» 3: - Расширить представление детей о южных растениях, их строении и цвете; - совершенствовать умение изображать мимозу, используя приём скатывания маленьких шариков, равномерно распределяя их вдоль стебля; размазывать раскатанный столбик (лист); - упражнять в умении преобразовывать шарик в овал и сплющивать его (лепестки нарцисса); - формировать композиционные навыки, цветовосприятие; - воспитывать самостоятельность; - развивать художественное творчество; - способствовать воплощению идей в работу: дополнять свою работу по желанию декоративным или бросовым материалом.</p>	<p>Рассмотреть картинки с цветами (выделить характерные особенности и предложить детям рассказать о способах лепки лепестков цветка) Художественное слово: Расцвело назло морозам Чудо-дерево мимоза. Не возьму я в толк никак, Что в том дереве не так: То ли почки распустились, То ли цветики раскрылись... Цветики-цветочки, Жёлтенькие почки. Ярко-золотистые, Шарик пушистые. Практическая часть: отщипывание или отрезание с помощью стеки одинаковых кусочков пластилина, скатывание ровных шариков, вдавливание на основу (цветы) и размазывать (лист), Мастер-класс: рассказывание ребёнка о способах рисования нарцисса. Декорирование изображения по желанию вспомогательными материалами(дольки гороха)</p>	<p>Лист картона Пластилин цветной Вспомогательный материал Картинки с изображением мимозы и нарциссов.</p>	<p>Умение скатывать ровные одинакового размера шарики, размазывать и декорировать</p>
<p>2 неделя «Пятачок» Задачи: - продолжать формировать умение детей передавать задуманное посредством «пластилинографии»; - рисовать в нетрадиционной технике пластилином по мотивам знакомых мультфильмов, самостоятельно выбирать позу героя и сюжет, придавать персонажам внешние узнаваемые черты, обдумывать декорации сюжета; - закрепить умение раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями, преобразовывать шарообразную форму в овальную, прикреплять готовую</p>	<p>Беседа о персонаже сказки про Винни Пуха, определение характера, пересказ интересных моментов. Рассматривание иллюстраций в книжке Практическая часть: смешивание пластилина для получения розового цвета; размазывать пластилин по ограниченной поверхности, не выходя за контур изображения, дорисовывать мелкие детали пластилином (мордочку поросёнку), по замыслу украшать штанишки поросёнка, используя пластилин других цветов или декорировать вспомогательным материалом.</p>		<p>Владеют приёмами «пластилинографии» Самостоятельно придумывают композицию своей работы.</p>

<p>форму на плоскость путем расплющивания и размазывания по поверхности основы; - Развивать способности к сюжетосложению и композиции.</p>			
<p>3 неделя «Кораблик» Задачи: - заинтересовать детей в создании образа парусника в нетрадиционной технике исполнения «пластилинографии», используя имеющиеся навыки и умения работы с пластилином; - побуждать к самостоятельному выбору цветов пластилина и деталей интерьера картины; - продолжать развивать умение и навыки детей в работе с пластилином – отщипывание, скатывание столбиков пальцами, размазывание на основе, разглаживание готовых поверхностей, развивать мелкую моторику пальцев рук. - воспитывать интерес к проявлению самостоятельности; - способствовать воплощению идей в работу: дополнять свою работу по желанию.</p>	<p>Художественное слово: Л. Алейникова Я в весенний ручеек, Запущу кораблик, Пусть к реке большой плывёт, Весело сигналил. На борту его - Весна, Ветерочек гонит, Полон трюм его тепла, Вдаль волна уносит. Рассматривание картинок (называть части) Практическая часть: рисование силуэта кораблика, размазывание выбранного пластилина по поверхности основы (картон); дополнять изображение по представлению пластилином других цветов или допматериалами.</p>	<p>Лист картона Пластилин цветной Вспомогательный материал для декора.</p>	<p>Умение нарисовать силуэт Размазывание пластилина по поверхности</p>
<p>4 неделя «Бабочки -красавицы» З: - Совершенствовать умение детей в технике нетрадиционного изображения –«пластилинографии»; - упражнять в умении скатывать ровные шарики и столбики (спиральи); размазывать пластилин по поверхности; - использовать в работе вспомогательный материал для украшения работы; - развивать творческое воображение, фантазию и умение рассказать о способах изготовления своей работы; - поощрять инициативу и самостоятельность детей в построении композиции, попытки дополнить рисунок по теме работы</p>	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением бабочек Художественное слово: Бабочка-красавица, В ярком, цветном платице, Покружилась, полетала, Села на цветок, устала... — Не для отдыха я села, Я нектар цветочный ела. Практическая часть: МАСТЕР-КЛАСС: предложить детям рассказать о том, как можно украсить свою работу и как это сделать. Декорирование работы по желанию вспомогательными материалами.</p>	<p>Иллюстраций с изображением бабочек лист картона с изображением бабочки пластилин цветной вспомогательный материал</p>	<p>Умение экономично размазывать пластилин по ограниченной поверхности Наносить узор на готовую основу</p>

Апрель

Тема и задачи совместной деятельности	Примерные виды деятельности	Материал	Результат освоения программы
<p>1 неделя «Веточка вербы»</p> <p>Задачи:- - развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством «пластилинографии»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать творчество, самостоятельность в выполнении работы; - закрепить умение скатывать шар и тонкий столбик, расплющивать и вдавливать, размазывать; - работать на ограниченной поверхности и наносить рисунок равномерно и аккуратно; - формировать интерес к окружающему миру, реалистические представления о природе, растениях, познакомить детей с приметами весны; продолжать осваивать навыки работы с пластилином: отщипывать, скатывать разные по длине колбаски (длинные и короткие – веточки дерева), в своей работе пытаться передать характерные особенности, строение (ствол, толстые и тонкие ветки), скатывать комочки (почки), размещать их по всей веточке; - поощрять самостоятельность в правильном выборе цвета материала развивать художественно-творческие способности. 	<p>Рассмотреть веточку(выделить характерные особенности) Художественное слово: Золотые барашки Весна еще не сшила Лесам, полям рубашки, Лишь верба распустила Кудрявые барашки. Барашки золотые Бегут по тонким веткам, Веселые, живые, Как маленькие детки</p> <p>Практическая часть: раскатывать ровные столбики и вдавливая на линии нарисованной детьми ветки с тонкими и толстыми ветками, Уточнить способ изготовления почек. Декорировать свою работу допматериалами.</p>	<p>Веточка с почками Лист картона Пластилин цветной Вспомогательный материал для декора.</p>	<p>Умение скатывать ровные шарики и столбики и сплющивать их Выполнять работу аккуратно</p>
<p>2 неделя «Космические чудеса»</p> <p>Задачи: - закрепить практические умения и навыки детей при создании заданного образа посредством «пластилинографии»;</p> <ul style="list-style-type: none"> - развивать мелкую моторику рук при выполнении приемов работы с пластилином (отщипывания, раскатывания и сплющивания); - упражнять в умении смешивать пластилин для получения «радужного» цвета; 	<p>Беседа о космосе Художественное слово: В космосе так здорово! В космосе так здорово! Звёзды и планеты В чёрной невесомости Медленно плывут! В космосе так здорово! Острые ракеты На огромной скорости</p>	<p>Иллюстрации про космос Лист картона Пластилин цветной Вспомогательный материал для декора.</p>	<p>Владеют приёмами «пластилинографии» Самостоятельно придумывают композицию своей работы.</p>

<p>- прикреплять готовую форму на плоскость путем равномерного расплющивания по поверхности основы в определённом порядке (друг за другом);</p> <p>- закрепить умение детей раскатывать комочки пластилина кругообразными движениями, расплющивать их между ладонями и пальцами;</p> <p>- развивать творчество, воображение, фантазию и композиционные умения; при изображении космических кораблей и планет разной конфигурации,</p> <p>- воспитывать навыки аккуратной работы с пластилином.</p>	<p>Мчатся там и тут! Так чудесно в космосе! Так волшебно в космосе! В настоящем космосе Побывал однажды! В настоящем космосе! В том, который видел сквозь, В том, который видел сквозь Телескоп бумажный! О. Ахметова</p> <p>Практическая часть: предложить составить свою композицию из пластилиновых шариков или путём размазывания и смешивания цветов пластилина. Декорирование работы по желанию.</p>		
<p>3 неделя «Пасхальное яйцо» З: - создавать выразительный образ предмета – «пасхального яйца», посредством передачи объёма, цвета, украшений в технике «пластилинографии»;</p> <p>- расширять представления детей о традициях праздника, познакомить с историей и значением символов Пасхи; воспитывать любознательность, интерес русской истории.</p> <p>- использовать в работе вспомогательный материал для украшения работы;</p> <p>- развивать творческое мышление и умение рассказать о способах изготовления своей работы;</p> <p>- поощрять инициативу и самостоятельность детей в построении композиции, попытки дополнить рисунок по теме работы.</p>	<p>Беседа о празднике, рассматривание открыток и иллюстраций по теме. Художественное слово: Пасхальный благовест Колокол дремавший Разбудил поля, Улыбнулась солнцу Сонная земля. Понеслись удары К синим небесам, Звонко раздаётся Голос по лесам. Скрылась за рекою, Бледная луна, Звонко побежала Резвая волна. Тихая долина Отгоняет сон, Где-то за дорогой Замирает звон. (С. Есенин)</p>	<p>Открытки и иллюстрации о празднике Лист картона Пластилин цветной Вспомогательный материал для декора.</p>	<p>Умение экономично размазывать пластилин по ограниченной поверхности Наносить узор на готовую основу</p>

	<p>Практическая часть: МАСТЕР-КЛАСС: предложить детям рассказать о том, как можно украсить свою работу и как это сделать. Декорирование работы по желанию вспомогательными материалами.</p>		
<p>4 неделя «Первые подснежники» З: - упражнять в умении передавать в работе характерные особенности подснежника посредством «пластилинографии»; - создавать лепную картину с выпуклым изображением, добиваясь выразительности создаваемого предмета (формы, цвета); - упражнять умение создавать композицию из отдельных деталей, добиваясь целостности восприятия работы, используя в работе приёмы «пластилинографии»; - продолжать знакомить детей со средствами выразительности в художественно – творческой деятельности: цвет, материал, составление композиции; - воспитывать аккуратность, самостоятельность; - развивать воображение и фантазию, способствовать воплощению замысла.</p>	<p>Художественное слово: Апрель, апрель! На дворе звенит капель. По полям бегут ручьи, На дорогах лужи. Скоро выйдут муравьи После зимней стужи. Пробирается медведь Сквозь лесной валежник. Стали птицы песни петь, И расцвел подснежник. (Самуил Маршак) Рассматривание картинок о первоцветах. Практическая часть: отщипывание кусочков пластилина, скатывание ровного шарика и расплющивание его в пальцах, прилепить к основе (лист) выслушать предложения по выполнению бутона; скатывать тонкие столбики – жгутики и прижимать на основу (корзинка) Декорирование по желанию допматериалами.</p>	<p>Картинки «Первоцвет» Лист картона Пластилин цветной Вспомогательный материал для декора.</p>	<p>Умение размазывать пластилиновые шарики в определённом направлении.</p>

Май

Тема и задачи совместной деятельности	Примерные виды деятельности	Материал	Результат освоения программы
<p>1 неделя « Берёза весной» 3: - расширять представления о многообразии растительного мира, о весеннем колорите, формировать познавательный интерес к природе; - упражнять в умении передавать в работе характерные особенности внешнего вида берёзы посредством «пластилинографии»; - продолжать знакомить детей со средствами выразительности в художественной деятельности: цвет, материал, композиция; - передавать признаки предметов: длинный – короткий, толстый – тонкий; - продолжать отрабатывать различные приемы лепки: раскатывание, скатывание, сплющивание; - самостоятельно находить новые конструктивные решения, самостоятельно выбирать материал для украшения изображения; - развивать творчество.</p>	<p>Рассмотреть картины с изображением берёзы в весеннее время года; Рассмотреть берёзу (выделить характерные признаки дерева) Практическая часть: Размазывать пластилин не выходя за контур (ствол), придавливание раскатанных тонких столбиков (ветки), расплющивание шариков (листья) Декорирование изображения по желанию пластилином других цветов или допматериалом.</p>	<p>Лист картона Пластилин цветной Иллюстрации с изображением берёзы в весенний период.</p>	<p>Умение раскатывать , размазывать и скатывать ровные аккуратные заготовки Самостоятельно придумывают композицию своей работы.</p>
<p>2 неделя «Радуга -дуга» Задачи: - Совершенствовать умение детей в технике нетрадиционного изображения – «пластилинографии»; - формировать умение передавать изображение радуги, располагая полосы рядом друг с другом на плоскости; - закреплять умение использовать в работе знакомые приёмы лепки: скатывание, раскатывание, сплющивание, оттягивание; - развивать воображение, умение замечать особенности сказочного образа, его отличие от</p>	<p>Рассматривание иллюстрации с изображением радуги Художественное слово: Радуга Дождик землю промочил, Ветер солнышко открыл. Через речку – прыг да скок – Перекинулся мосток. Подружила берега Семицветная дуга. Практическая часть: выкладывание соответствующего цветам радуги цвета пластилина, размазывание из</p>	<p>Иллюстрации с изображением радуги Лист картона с линиями Пластилин цветной Вспомогательный материал для декора.</p>	<p>Размазывание пластилина равномерно, экономично, в определённом направлении.</p>

<p>реального;</p> <ul style="list-style-type: none"> - выражать в художественно – творческой деятельности свои впечатления и наблюдения, - развивать творчество; - закреплять знания об основных цветах спектра. 	<p>раскатанного столбика пластилина или выкладывание скатанными шариками располагая их рядом друг с другом; декорировать изображение по желанию.</p>		
<p>3 неделя «Подсолнух» Задачи: - продолжать «рисовать» пластилином, создавая объект на горизонтальной плоскости; -закрепить умение, используя цветовую гамму и знакомые приёмы лепки, точно передавать характерные особенности цветка; - Закреплять умение детей работать с пластилином, использовать его свойства при скатывании, расплющивании, разглаживании поверхностей в создаваемых предметах. - развивать внимание, память, эстетическое восприятие, общую и мелкую моторику рук; - расширять представление детей о растении «подсолнух»; - поощрять инициативу и самостоятельность детей.</p>	<p>Рассматривание картины «Подсолнухи» Художественное слово: Я – подсолнух золотистый! Знают дети все меня. Потому наряд мой желтый, Что под солнцем вырос я. Зреют семечки мои Для взрослых и детей. Посмотрите: сколько их На шапочке моей! Практическая часть: выбор цвета пластилина, деление его на маленькие кусочки, скатывание ровных шариков и располагать их по нарисованной линии равномерно; размазывать пластилин равномерно для изображения середины; используя стеку рисовать семечки.</p>	<p>Лист картона Пластилин цветной Картина «Подсолнухи»</p>	<p>Умение размазывать пластилиновые шарики в определённом направлении.</p>
<p>4 неделя «Зонтик желаний» Задачи: - закреплять умение создавать образ посредством знакомых приемов «пластилинографии»; - упражнять в умении скатывать ровные шарики и столбики (спирали); размазывать пластилин по поверхности; - использовать в работе вспомогательный материал для украшения работы; - развивать творческое воображение фантазию и умение рассказать о способах изготовления своей работы;</p>	<p>Рассмотреть зонтик Придумывание истории про волшебный зонтик Практическая часть: МАСТЕР-КЛАСС: предложить детям рассказать о том, как можно украсить свою работу и как это сделать. Декорирование работы по желанию вспомогательными материалами.</p>	<p>Зонтик Лист картона с изображением зонта Пластилин цветной Вспомогательный материал для декора.</p>	<p>Умение экономично размазывать пластилин по ограниченной поверхности Наносить узор на готовую основу, декорировать вспомогательными материалами.</p>

- поощрять инициативу и самостоятельность детей в построении композиции, попытки дополнить рисунок по теме работы.			
--	--	--	--

Критерии оценки:

1. Умение создавать лепную картину с выпуклым изображением в технике «пластилинография»:

1 балл – ребёнок не прилагает усилий при создании лепных картин с выпуклым изображением;

2 балла - ребёнок с помощью взрослого создаёт лепную картину с выпуклым изображением;

3 балла – ребёнок самостоятельно создаёт лепную картину с выпуклым изображением.

2. Умение самостоятельно выбирать способ лепки для реализации своего замысла:

1 балл – ребёнок затрудняется при выборе способа лепки для реализации своего замысла;

2 балла – ребёнок с помощью взрослого выбирает способ лепки для реализации своего замысла;

3 балла - ребёнок самостоятельно выбирает способ лепки для реализации своего замысла.

3. Умение оформлять и декорировать образ:

1 балл – ребёнок мало использует оформления и декора в своём лепном изделии;

2 балла – ребёнок с помощью взрослого оформляет и декорирует своё лепное изделие;

3 балла – ребёнок самостоятельно оформляет и декорирует своё лепное изделие.

4. Умение смешивать разные цвета пластилина, добываясь выразительности образа своих лепных изделий:

1 балл – ребёнок испытывает затруднение при смешивании цветов пластилина;

2 балла – ребёнок с помощью взрослого смешивает разные цвета пластилина;

3 балла – ребёнок самостоятельно смешивает разные цвета пластилина.

5. Умение выбирать материал при декорировании лепного изделия:

1 балл – ребёнок испытывает затруднение при выборе материала для декорирования лепного изделия;

2 балла – ребёнок при помощи взрослого выбирает материал для декорирования лепного изделия;

3 балла – ребёнок самостоятельно выбирает материал для декорирования лепного изделия.

6. Умение работать в группе:

1 балл- ребёнок испытывает затруднения при работе в группе;

2 балла - ребёнок вступает в контакт со сверстниками с помощью взрослого;

3 балла – ребёнок самостоятельно вступает в контакт со сверстниками и при этом предлагает свою помощь.

Уровни освоения программы:

Низкий уровень (1-1,6 балла) – ребёнок не прилагает усилий при создании изображений, испытывает затруднение при выборе способов лепки и при смешивании цвета пластилина, при реализации своего замысла, мало использует оформления и декора, затрудняется при выборе материала для декорирования, испытывает затруднения при работе в группе.

Средний уровень (1,7 – 2,3 балла) – ребёнок при помощи взрослого создаёт картины с выпуклым изображением, так же со взрослым выбирает способы лепки и смешивает цвета пластилина, оформляет и декорирует лепное изделие, со взрослым выбирает материал для декорирования лепного изделия, входит в контакт со сверстниками с помощью взрослого.

Высокий уровень (2,4- 3 балла) – ребёнок самостоятельно создаёт картины с выпуклым изображением, выбирает способы лепки и смешивает разные цвета пластилина, оформляет и декорирует лепное изделие при реализации своего замысла, свободно выбирает материал для декорирования лепного изделия, легко вступает в контакт со сверстниками и при этом предлагает свою помощь.

Литература:

Лыкова И.А. «Изобразительная деятельность в детском саду» (планирование, конспекты занятий, методические рекомендации) – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008)

Г.Н. Давыдова «Детский дизайн. Пластилинография» (пособия по изобразительной и художественной деятельности)